杏花邨志

杏花邨志卷之一

邨人　郎遂　編輯

池州杏花邨在郡治之西立名不知昉於何代自唐刺史杜牧行春後名始著淸明一絕凡樵夫牧豎無不歌咏之或曰邨以杜牧之詩傳實杜牧之詩以邨傳也相傳盛時老杏萬餘株連邨十里炫爛迷觀誠勝景也至今甃井大塘諸地皆以杏花名邨其邨境不只限在今之一區一隅也粤唐迄明興廢不一嘉靖間一典於郡丞蒲州張公邦教天崇間再典於郡守歸安顧公元鏡若建亭鑄石

爲杜老標靈有邑宰江陵李公一鳳成都張公燦垣咸文采風流頡頏樊川者嗣後杏花零落酒社烟荒蘭亭金谷同一蒼凉矣至我　本朝三韓鏞公光美鳴琴之暇留意山水奉穉伯金州駙公檄捐俸種杏爰擬重開亭榭修復舊觀尋以行取入都竟成缺典猶憶從來流兹土者多當代名賢鉅公倘杜牧重逢山川景物當後先輝耀余因新立郵志以俟來者會雲間錢子罍巢結廬秋浦以繪事妙天下最愛杏花郵川原幽異於是細加品題廣衷繪素列諸簡端令世之靈運少文輩各手一編以志快衆云爾

[illegible]華[illegible]圖

古牛吳埰篆







牧童遙指扒杜老舊題詩

紅杏添新色黃壚憶昔音

遠岑層作畫好景解吹簾

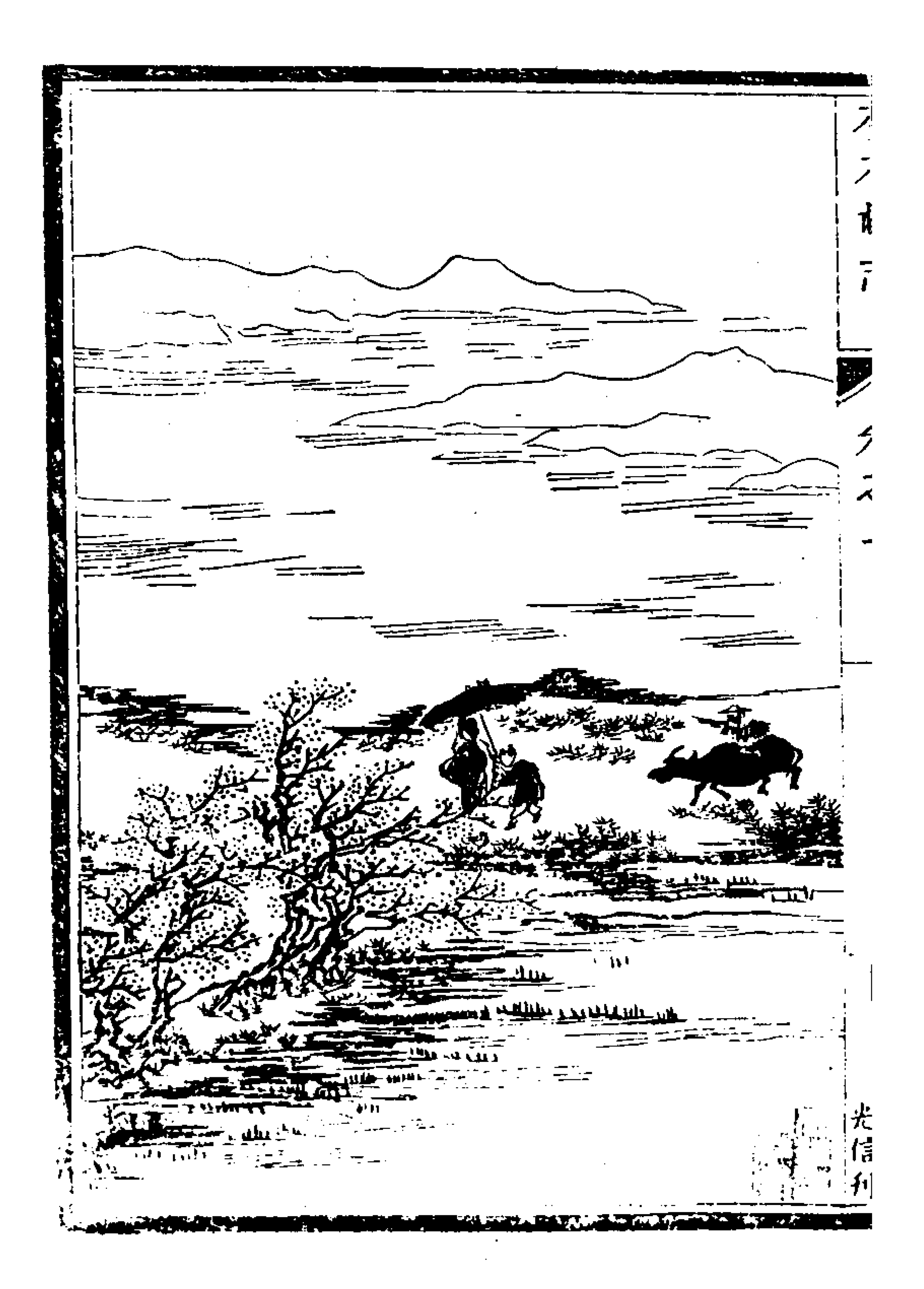
偷得餘閒拄官錢換酒卮

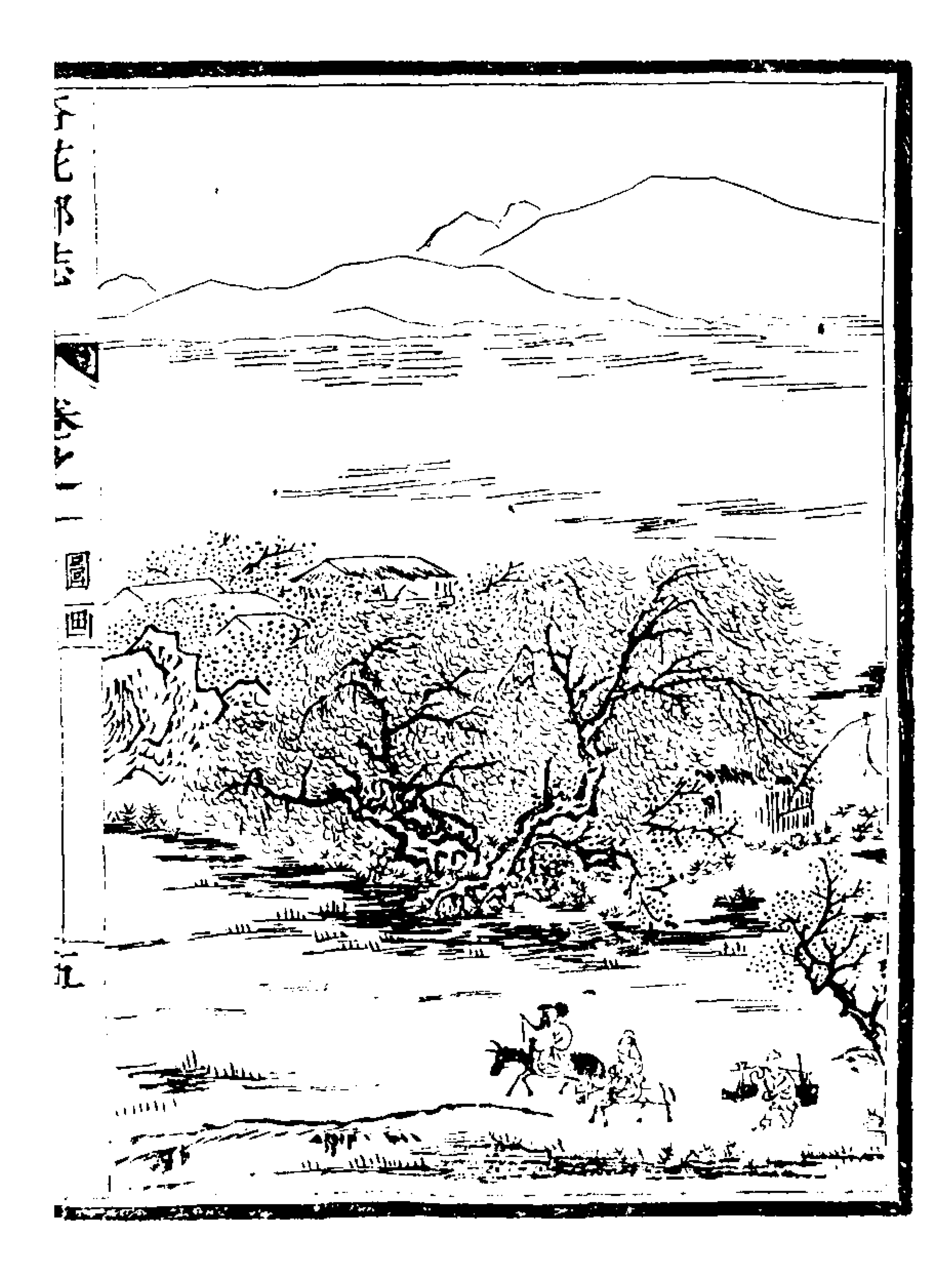
顧元鏡句　吳非書

小杜行春圖

吳鐵王孫

宛陵鎦





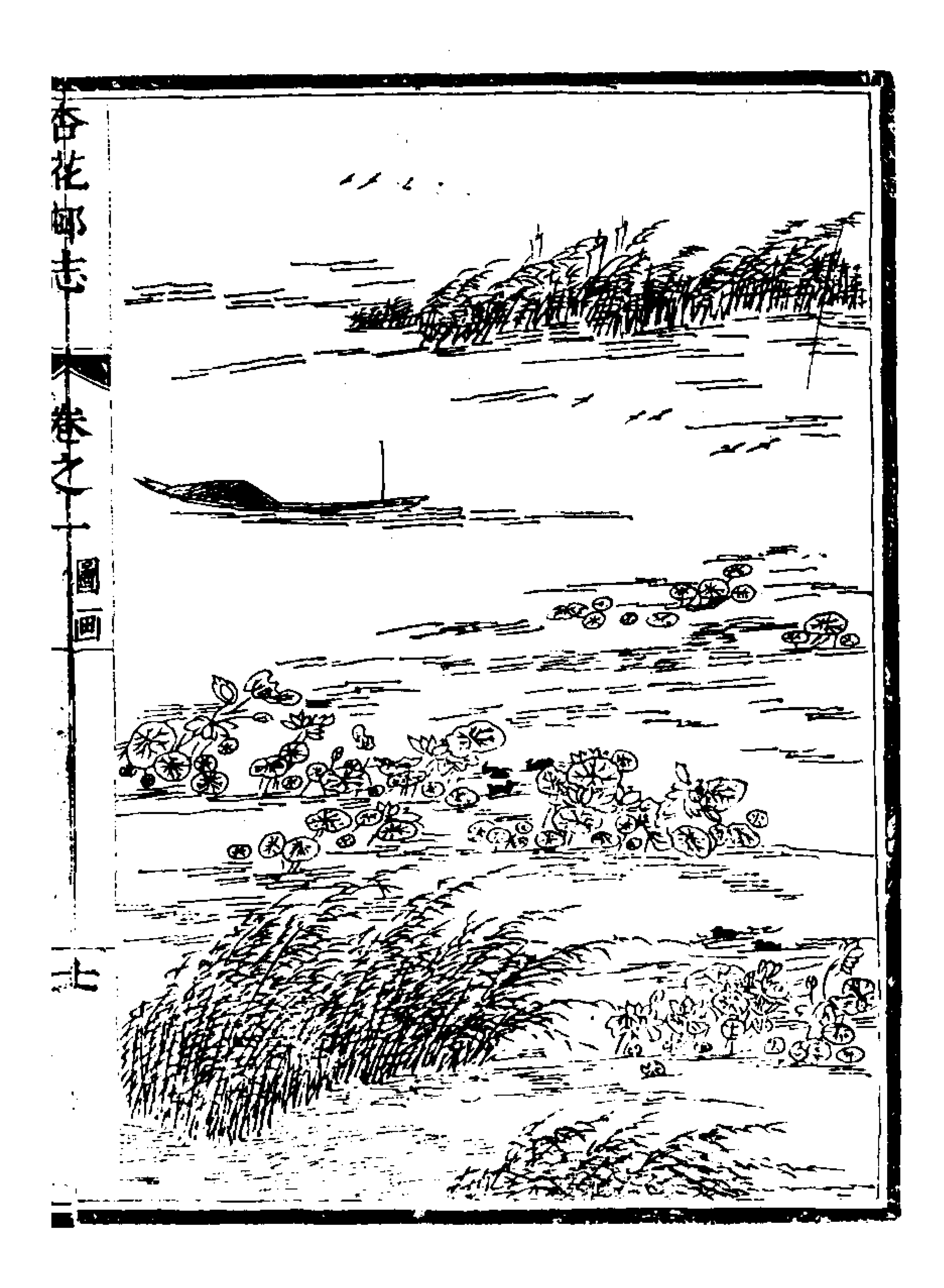
石鏡





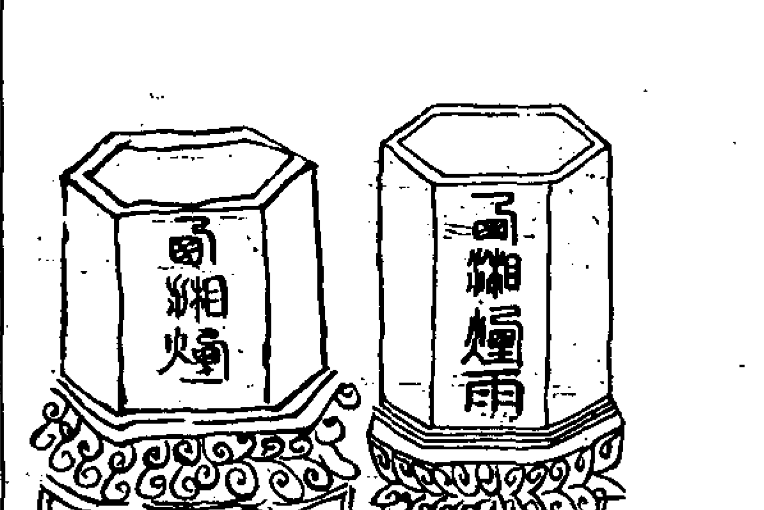
香奩

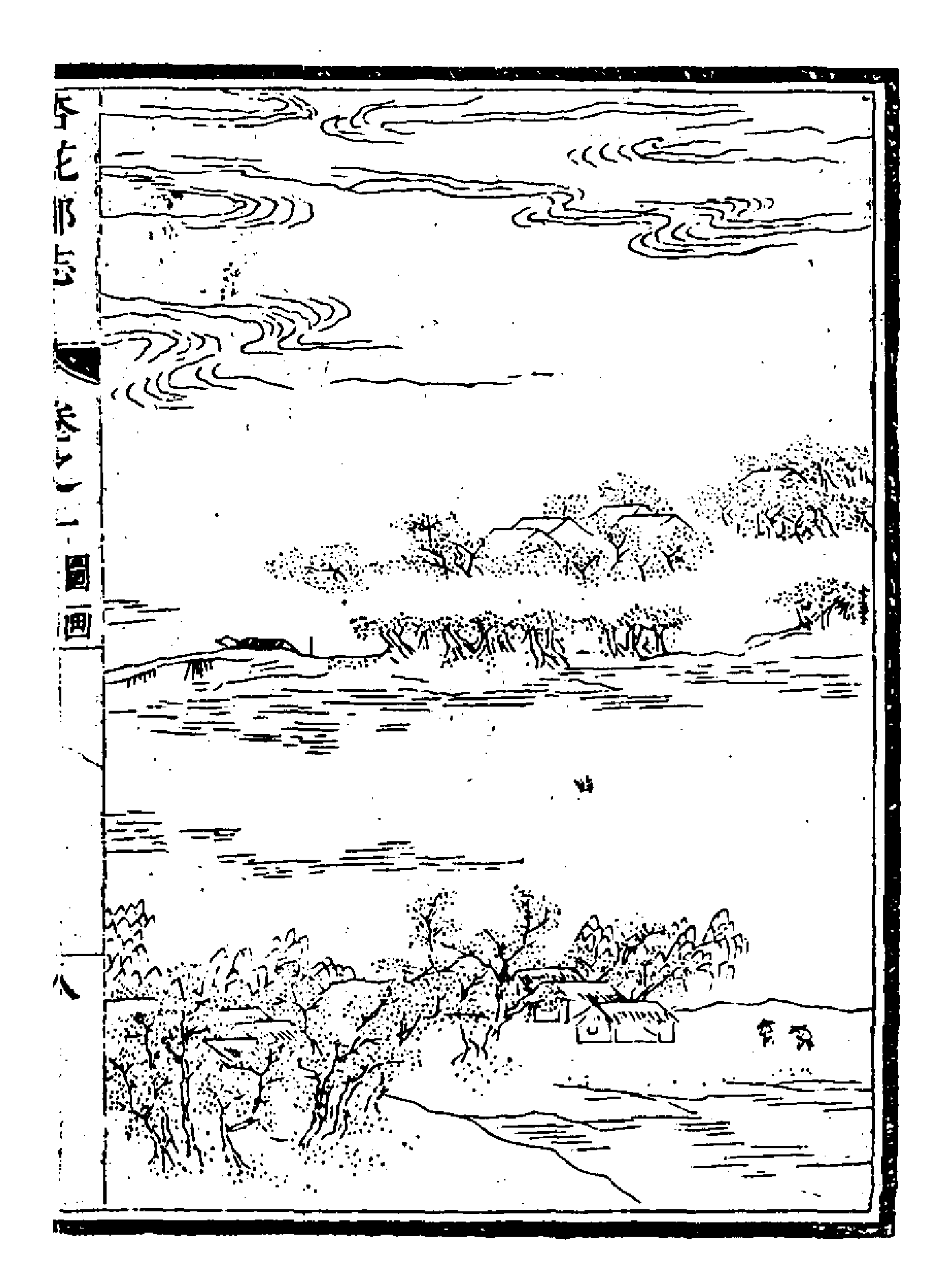




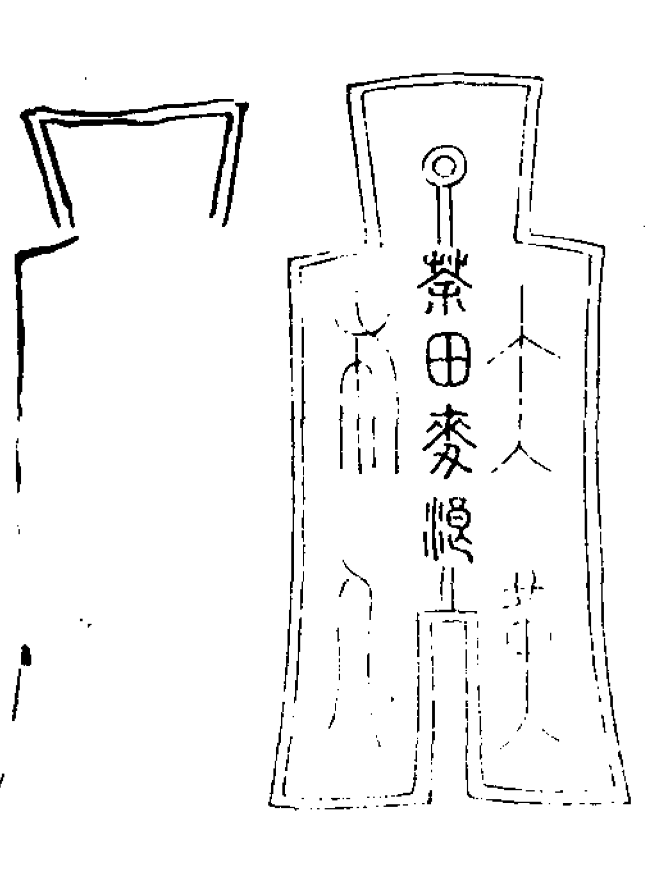
尊勝幢

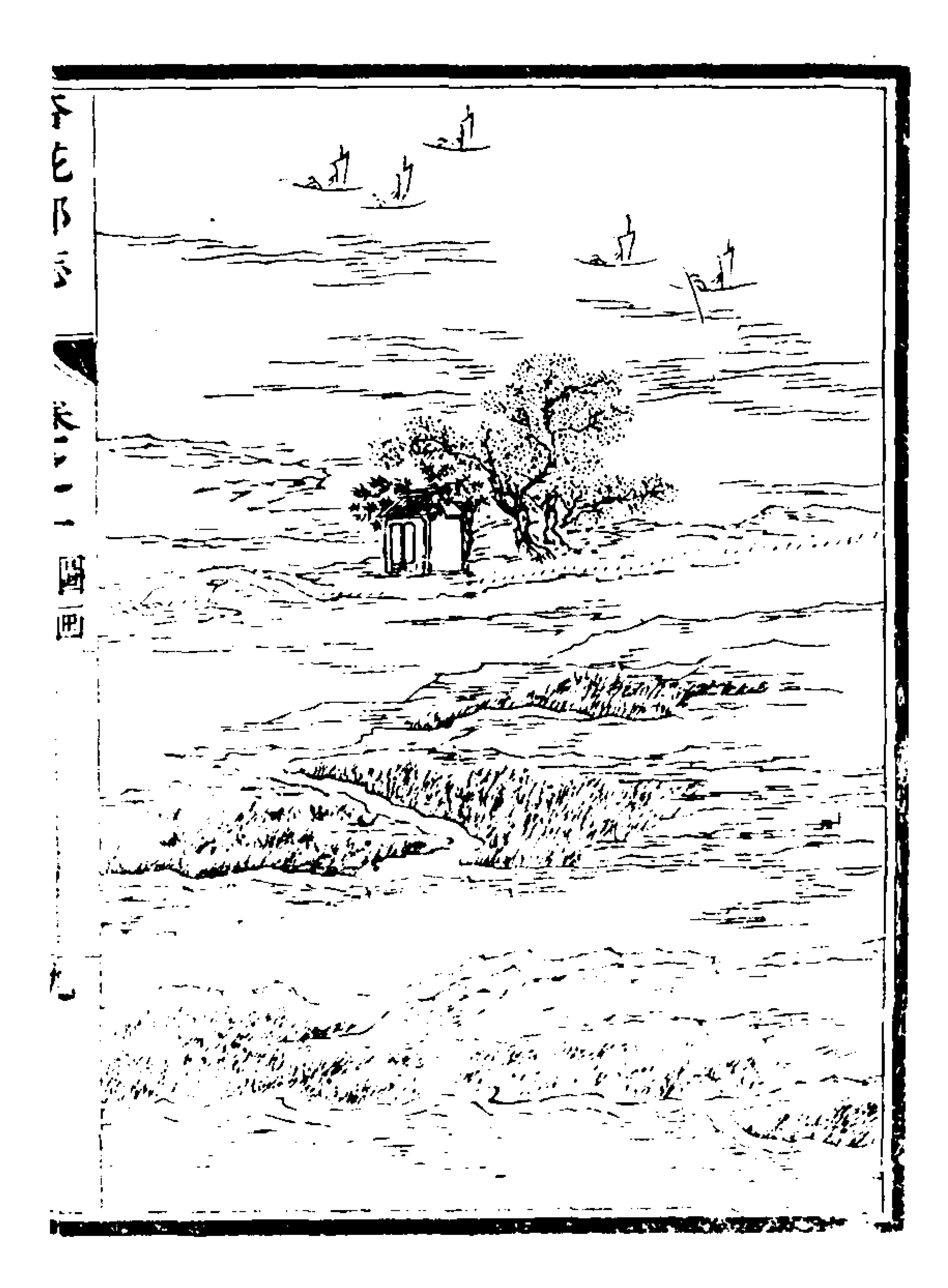
尊勝幢

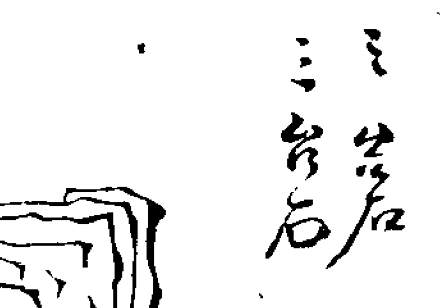


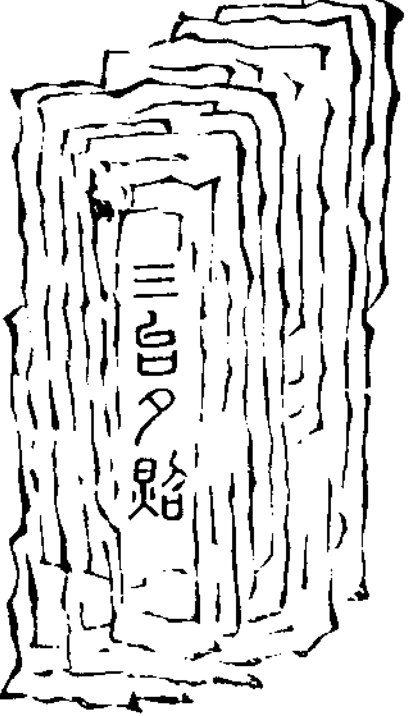


舊錢
晉錢





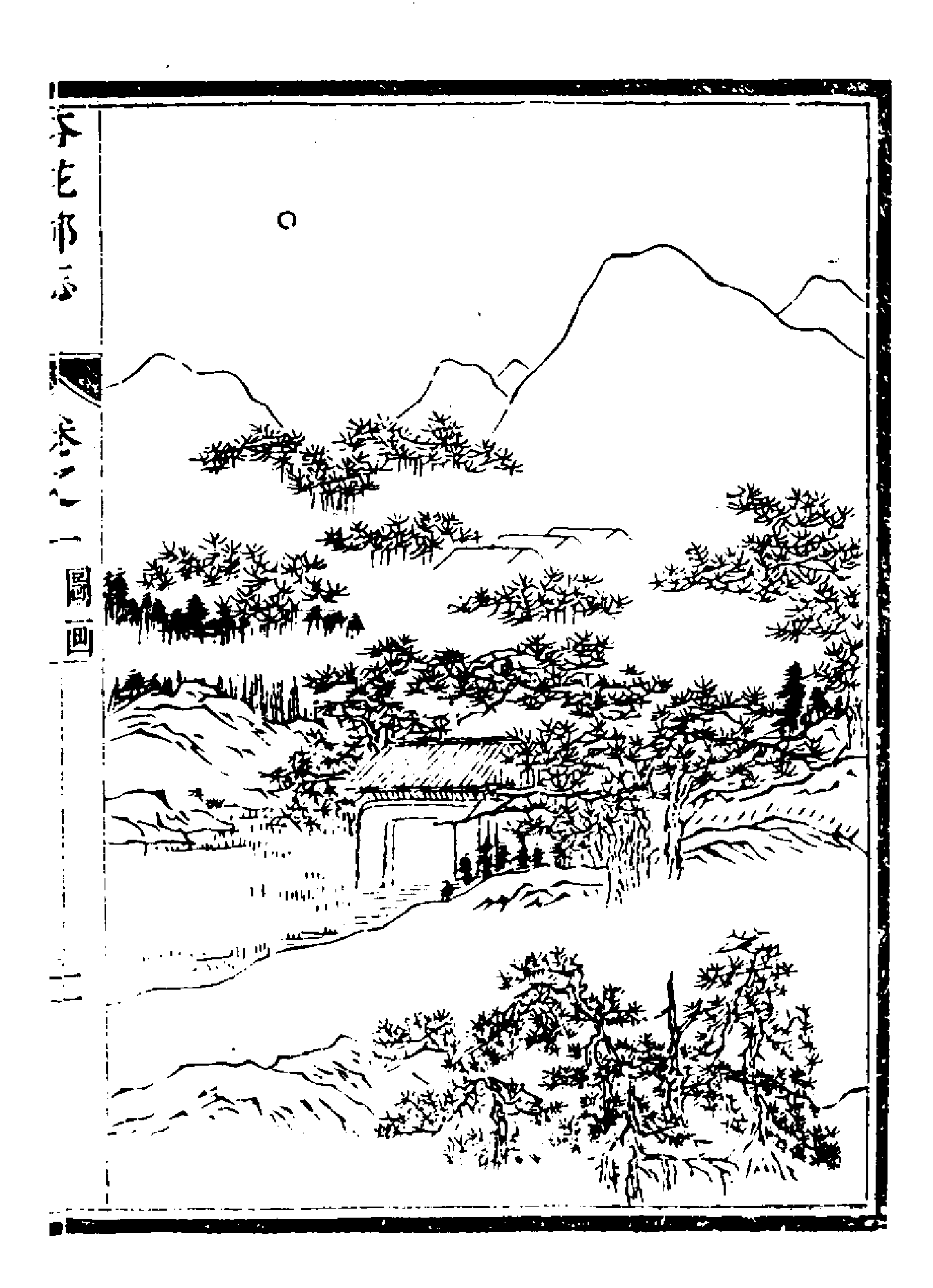




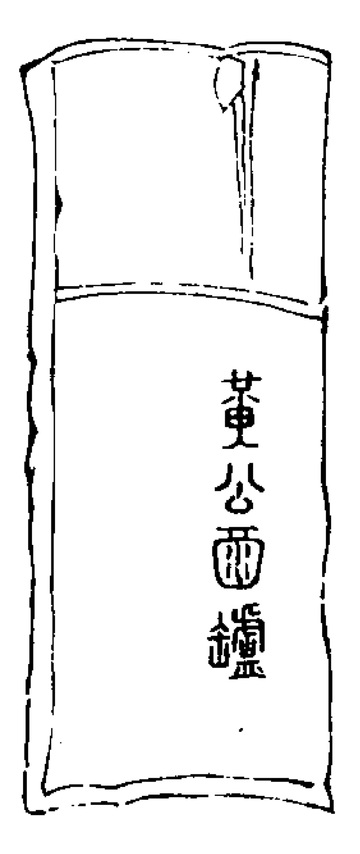


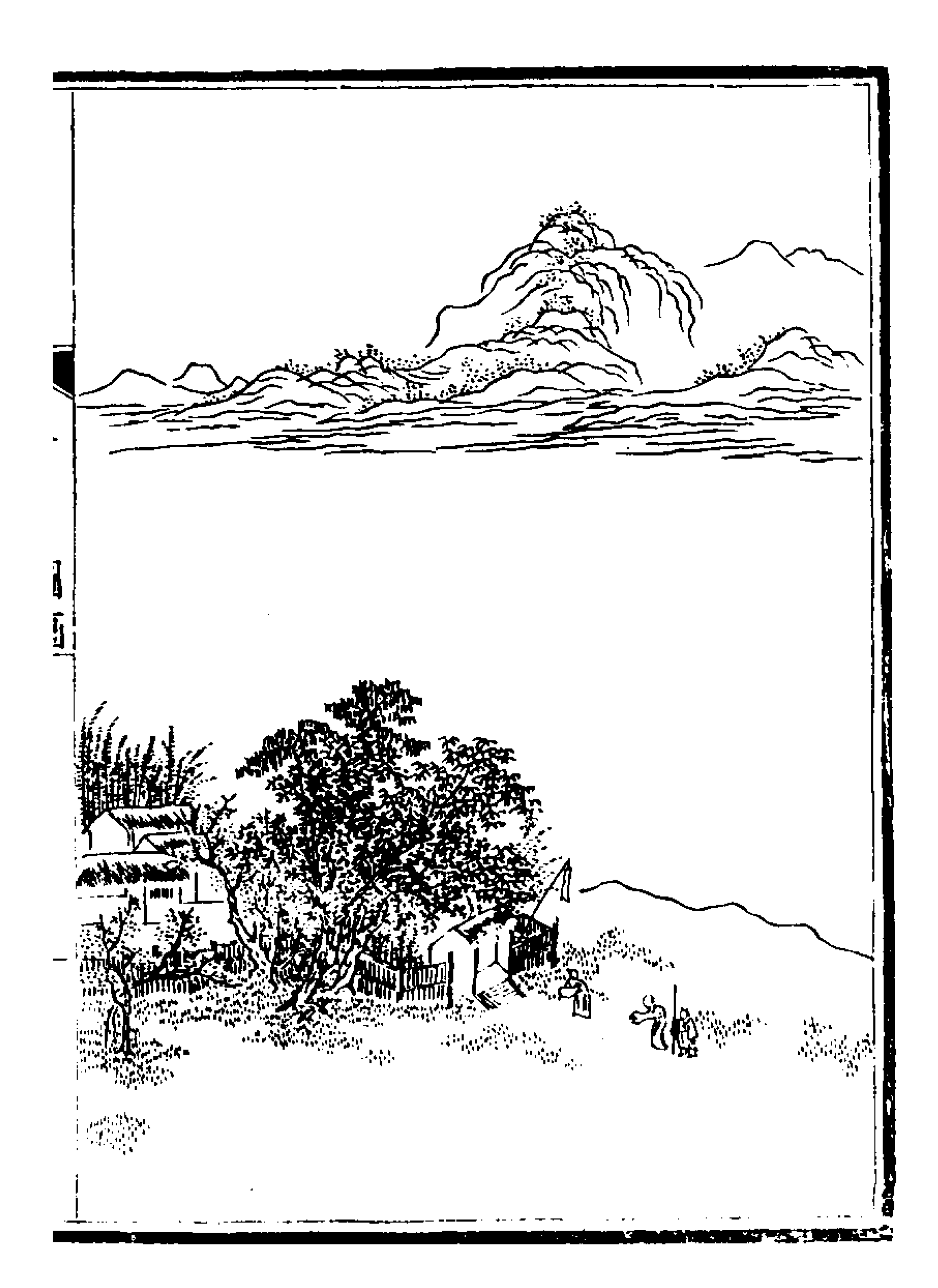
石鐘



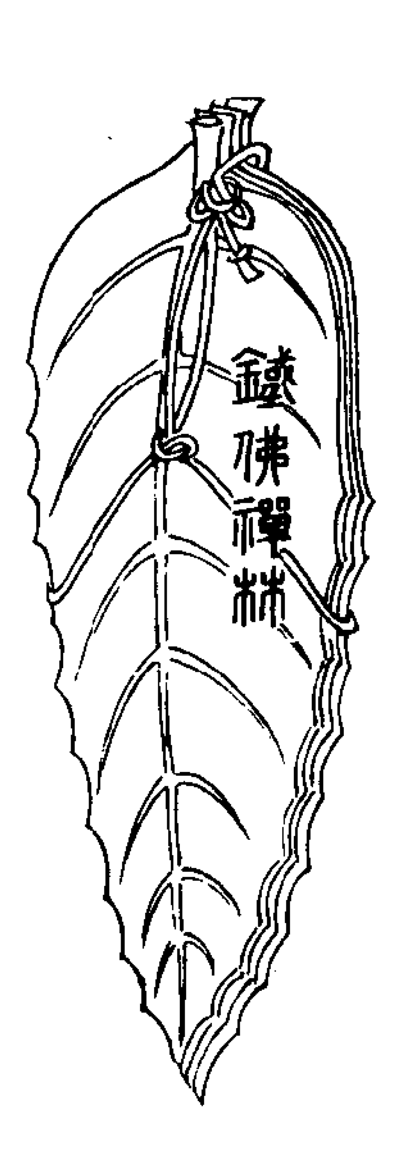


青琅玕



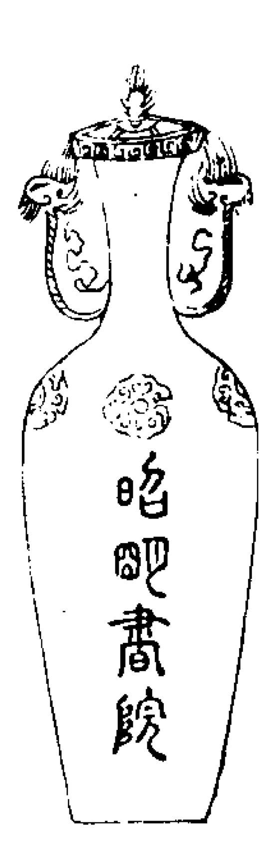


貝葉





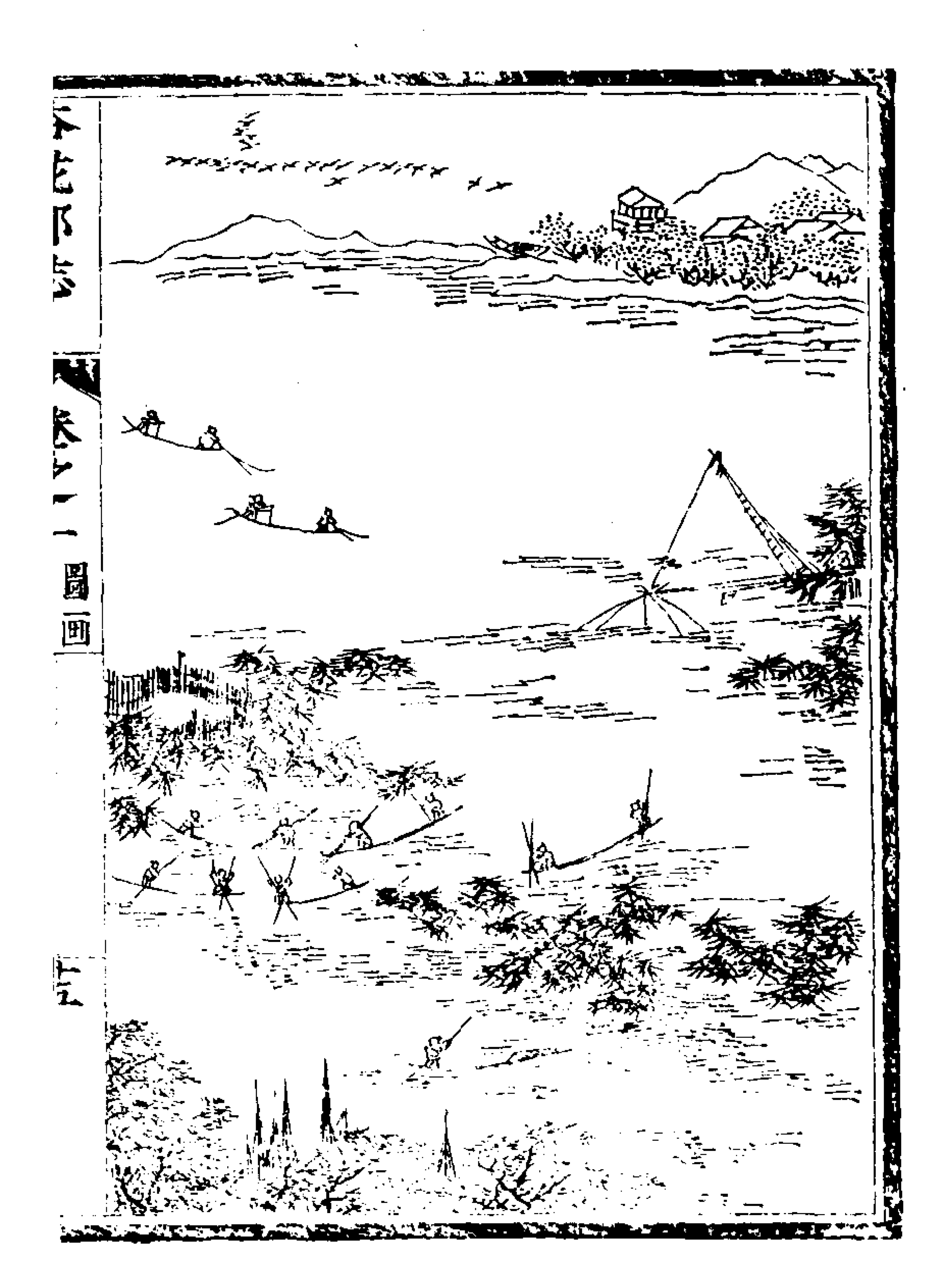
玉壺冰





竹册

杜陽渙歌



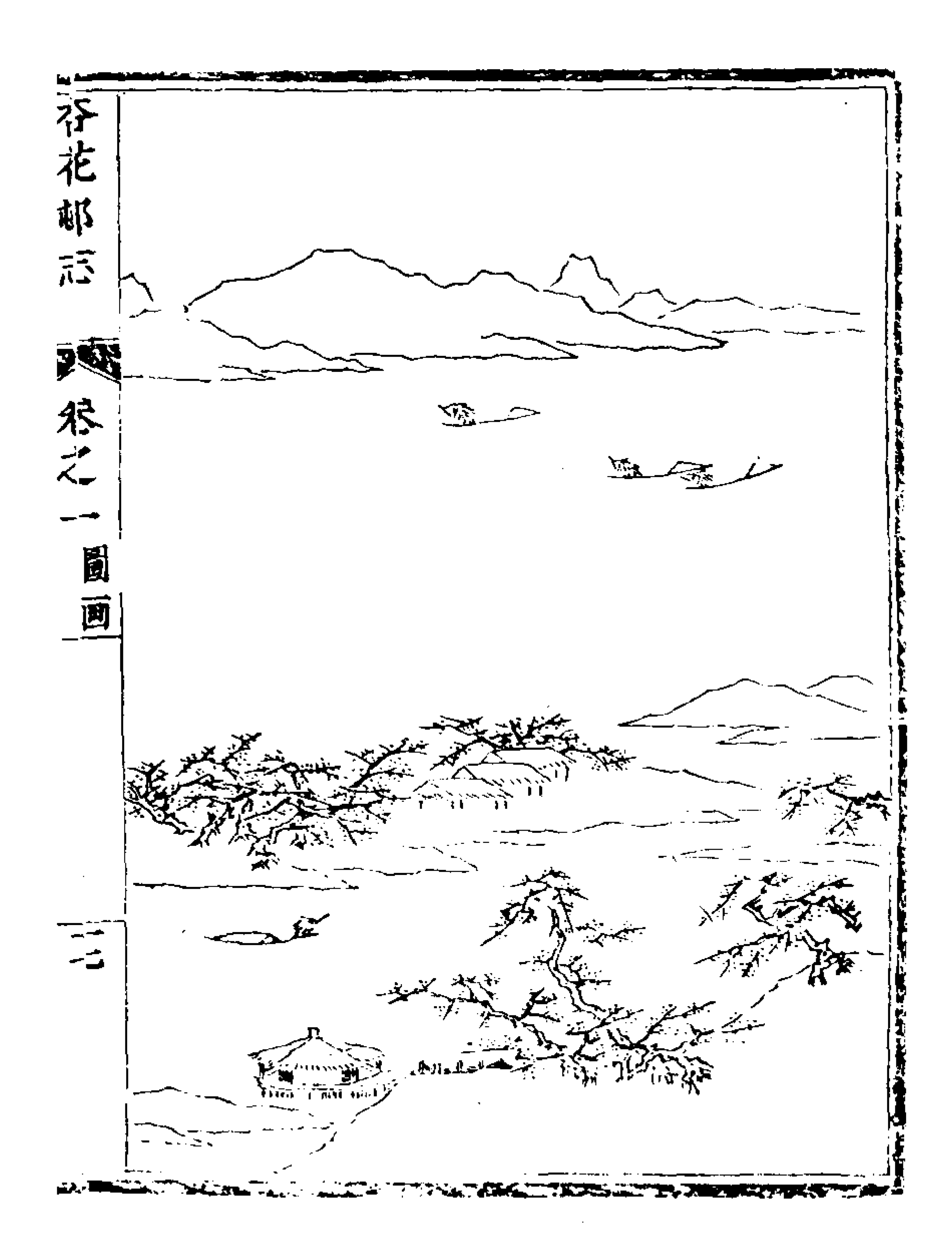
桐圭

桑柘貝桯





漢螭首瓶




周雷柄鐸
康熙乙丑年仲夏畫於
墨巢錢又選

杏花邨志卷之二

邨人 郎遂 編輯

邨中

名勝

湖山在杏花邨登頂俯眺大江如縈帶焉飛帆上下宛似鳧鴈頂上平曠昔建有亭臺今廢　宋朱熹九日登湖山用杜牧登高韻得歸字詩曰去歲瀟湘重九時滿城寒雨客思歸故山此日還佳節黃菊淸樽更晚暉短髮無多休落帽長風不斷且吹衣相看下視人寰小祇合從今老翠微按晦菴本集詩題謂九日登天湖人固指爲平天湖作但於登字非宜况九日必是登高非泛湖也今正之　明孝廉余翹湖山詩曰乘高何處望眸開載酒湖山藉艸萊烟裏夕陽無限景歸帆落鴈蔽江來　休寧程梧九日湖山詩曰令節逢重九黃花雨後

繁。晴光浮島嶼。秋色迴乾坤。詞賦徵高會。茱萸泛綠尊。登臨與不劇。新月照前邨。　貴池吳應箕登湖山頂詩日。出郭偏宜曉。盤旋得幾羣。雨峰相澹遠。天地始氤氳。積暑朝能散。平湖水欲分。因高闊指點。江影劍爲紋。清侯官陳肇曾九日湖山登高歷游西郊諸勝詩曰。極目遙看樹樹秋。萬家烟火望中收。厨分香積尋僧話。杯倒玄醪散客愁。別島歛巘浮遠岫。大江浩渺接長流。臨風醉後頻歌咏。豈讓龍山昔日游。又曰。山色波光入畫圖。平疇千畝不徵租。黃雲極塞連燕薊。白日橫江斷楚吳。遠浦愁看生薜荔。故園遙憶插茱萸。猶存古井供泉釀。知是黃公舊酒罏。又曰。颯颯穐風起白蘋。勝游攜榼遠招賓。共敲詩句酬良讌。細聽經音絕幻塵。法界三千瞻鐵像。王城丈六現金身。當年曾落參軍帽。此日誰歎爛醉巾。又曰。開襟勝引倒芳樽。密坐高談日易昏。似爲黃花邀旅客。寧愁綠艸滯王孫。嶙峋迴眺峰爭列。汹湧驚看浪欲奔。但問酒家隨處有。何須偏指杏花邨。　武進林搏雲湖山積雪詩曰。高眺湖山雪。瀰漫玉作堆。潔光涵霽月。皜質映寒梅。石谷迷青靄。松林帶白皚。小溪

渾淶合。埜衲隱三臺。江都宗觀湖山詩曰。秀山門北勝。帶郭卽湖山。夕照濛濛亂。秋空葉葉斑。鳥歸寒浦外僧出斷崖間。從此驅羸馬。相期數往還。梳山危服倚湖山和宗廣文詩曰。路指平橋轉。招尋湖上山。幾家成聚落。萬木染霜斑。登眺無多地。川原盡此間。艸菴林杪出。僧帶白雲還。邑人吳非湖山詩曰。每欲登高亢。遊跎乃至今。俯嗟城是舊。斜指樹重陰。江影分南北。湖光見淺深。一亭如可立。風雨卧嶔岑。金緗湖山詩曰。慾情登眺處。高絕是湖山。每到三春候。來棲十畝間。睢圖可畫。江水曲如環。聽得鐘聲近。相期叩梵關。懷寧蔣瑤過湖山吊郞仲久處士詩曰。孝友人居古杏郵。滄桑變後暗銷魂。至今烟樹城西路。每吊湖山夜雨哲。又曰。息影園林處士風。夜深三尺有孤桐。知君去後傳高躅。舊址黃壚夕照中。又曰。戰艦橫江沸鼓聲。隻身絕險下孤城。談諧忽中通侯意。寸舌能回百萬兵。又曰。拜辭開府謝登壇。拼難功成不受官。最是射書人既老。淒凉天寶話辛酸。自注通侯謂寧南侯左良玉開府指程公世昌

虎山與湖山並峙山巔淺艸如茵湖光山色城郭烟火交相映帶游人歷此心曠神怡山列中台 明青陽王艮相虎山晚眺詩曰極目埜烟迷樹色倦飛山鳥宿高枝招提清磬流燈火返犢從人到竹籬 郁叟郎深虎山看楓葉詩曰杏花郁畔虎山斜菴結山阿埜樹遮每歲經秋霜染後滿林紅葉爍雲霞 淸連江陳元鍾同友人登虎山絕頂詩曰湖山台並虎山台俯視平原一繡堆逖逖清風高士墓超超古木讀書臺江峰隱見桐廬影天界空濛鷁鳧來作賦有君雙妙手杏花新種待鴻裁 蓉城江表望虎山楓葉詩曰莫道秋光老秋光散彩霞四邊山滴翠一望葉如花映日紅深淺經風帶整斜落交流水際誤認引漁槎 郎遂登虎山訪竺屋上人便過族祖國賓公墓隴詩曰偶乘春日丽出郭輿偏狂依徑尋僧去穿林弔墓傍有懷葺小圖還擬鑿方塘安得樊川出重來問酒塲

鉢頂山 在演武塲後亦名笠山以上三疊峰起總名三台山 閩連江陳元鍾和趙客登鉢頂山詩曰山前

山後水居邨。邨柳邨花處處門。祇見烟霞歸海嶠甯分
雲樹問江源。六朝陳跡碑堪讀。萬里同人心共論。北存
超宗家有鳳。間從登嘯一窺園。 郎遂攜兒登鉢頂山
詩曰。登巔遙指古花邨。望子新縣幾處門。埜竈頻年屯
柳砦。浮家何地覓桃源。閒游逢衲資談笑。往事尋碑細
討論。最嘆穉兒貪眺覽。思移老樹種家園。

芙蓉嶺在三臺山之間 東汝布衣楊森喜杏邨又人招
游江祖石以平橋阻舟還集三臺共用船字詩曰
萬羅蒼翠遠參天。望裏虛回載酒船。木杪有臺供選勝。
峰頭無路與游仙。青看隔水羣山抱。碧蔭當空茂樹偏。
只是醉餘惆悵處。大隄芳艸石橋邊。 大臺飯牛奴甯
淇斐前題詩曰。清溪十里艸芊芊。我友招游五月天。水
荇風牽真似帶。石梁潮淺不通船。開樽且傍山腰去。放
眼仍看洞口烟。乘醉獨留郊埜宿。杏花邨裏聽啼鵑。
古牛耕者吳非前題詩曰。芙蓉塘畔泛湖船。江祖遙招
一石懸。橋似權橫飛莫渡。指于亭際坐成旋。載回酒具
人皆醉。合拍歌聲客自傳。四面山光高列嶂。日斜雲影
畫圖烟。

卤湘 在聖母橋下有溪水流入湖　明新安吳楙西湘跡青詩曰新晴邀出郭林氣喜親人殘艷精神復延芳韻致伸酒因古魄醒蹟向獻徵掄代謝難湮事千春尚可鄰　郎遂寄懷王葛源詩有十載好子栖杏隝西湘常到子猷船之句

茶田嶺 亦名棲雲嶺近西湘昔人品杏花邨十景茶田麥浪其一也　吳門錢宗聖麥浪詩曰風高蹴浪擁流烟巨浸空涵四埜田看去波濤原縹緲聽來洶湧不潺湲漁入誤訝添春水蕩子終難繫畫船陌上柳條相俯仰遙疑錦纜望中牽

清涼境 在西湘茶田之間　漢陽詩人李必先游清涼境詩曰倚杖陟湖山步入清涼境烟外得鐘聲雲中見僧影松風六月寒花雨三春冷未足登臨情攀蘿窮絕頂　誰岸余心傳清涼境詩曰菴結當山徑亭空古路傍艸青彌埜望松韻入風長飲酒同人醉煮茶借佛香相從呼我輩携手兩三行

建置

杏花邨坊 在演武場前左右各一明郡守顧元鏡鼎建後存其一清郡守顏敏新之易名牧童遙指處康熙巳酉郡守郎世純重修里人請還舊名甲子冬郵部守太母喪車過折毀乙丑冬郡丞周公重建有紀事詩

杏花亭 在演武場前嘉靖中郡丞張邦教立崇禎初郡守顧元鏡重修順治乙酉毀于左兵嘗聞之父老云亭額書悠然見南山句又曰有花有酒亭聯則馬嘶芳草地人醉杏花天也皆顧公所取可想見遺意及流風之盛　蘭水孔典睿杏花亭望詩曰兩岡迤邐一長亭俯眺羣鷗浴曉汀草長湖平千項綠松移雲度萬峰青家家飛杏浮新釀處處垂楊伴野洋亂是閒尋無限意遠江高枕愈宜聽　郎遂吊杏花亭詩曰亭臺花柳畫圖中千載風流憶顧公一自烽烟戎馬後空留詩句付郵翁

陸舫 在杏花亭前明貴池令成都張燦垣立今廢　吉浦錢又選次孔振聲韻憶陸舫詩曰陸舫重開搆小亭

坐看鷗鷺下漁汀山容入眼春雲白湖色侵人埜艸青君對名花揮彩筆我將浪跡逐飄萍何時問酒樊川隖牧唱漁歌醉共聽

湖山別業在湖山之麓恭川李氏肄業處也今廢　明廉使佘敬中湖山書屋聞杜鵑詩曰亭高徑曲綠成圍山色湖光接翠微收得無窮春意在祇愁林鳥喚春歸　孝廉佘翹題李茂才湖山別業詩曰竹樹陰森雉堞齋湖山亭館足幽棲坐聞啼鳥聲頻變行傍溪松路屢遶漁舫遙穿葭浦外酒旗斜拂杏邨西知君未是林泉主多恐長安驟馬蹄

乘雲齋在湖山南麓名花古樹皆伐爲薪惟綉毬一株古幹猶存游覽名人多詠之齋前有洗心池翠竹千竿環于水際今亦俱亡矣　孫登孫訪乘雲齋主人不值詩曰乘閒出郭訪張華一徑山邨半落花春水下湖芳艸沒晴郊夾道綠楊斜雙扉燕雀高人宅四壁圖書處士家空與叩門相問訊不知何處泛仙槎又曰綠漲

深處戶常關乘興來游興盡還官路馬蹄侵埜色長林
鳥語破愁顏畫空莫問邨中酒日暮休貪郭外山祇此
且酬佳節去遲遲重與約躋攀　錢廷鎣喜甯嵩過秉
雲齋詩曰秋山寂寞獨幽居埜客同來興味疎自設南
州高士榻可無太乙聚星書談因久劇頻開歷卷亦常
開偶見魚相對共拚今夜醉莫令風雨獨愁予

湖山堂　即秉雲齋故址杞林方以正指南新之落成之日
載酒問奇者趾相錯同學李銳郎遂輩嘗命文於
此吳非同趙客過湖山堂爲方廷御甫題詩曰大地
皆爲客行行亦偶來湖山時自勝草木待誰開構月書
高屋堂空月近臺前邨應問杏隨意足徘徊　郎遂題
湖山堂詩曰杏花邨最勝登眺有名巒愛爲開亭榭開
曾問井幹風高松颼颼雨驟水湍湍願作湖山主烟霞
分我餐

淨林　在虎山之阿明學博歙州胡虞支題額萬曆間高僧
妙光行腳來池郎子棋嘗飯之與之談禪甚得因以
學圃地建菴迎居之　明郎才過虎山淨林聽子規詩
曰余生性愜水雲居爲探新音步履徐春老桃花紅粉

趣。雨過蕉葉綠蘿舒。坐乘好鳥當簷喚。話到愁腸逸興除。世外風光看不厭。共君笑傲復何如。

清杉山釋元柏淨林坐雨呈竺崖上人詩曰。隻杖天涯半雨程。虎山何意且留行。懸燈靜夜翻經誦。鋤地清宵本兩情。林外雲陰隨鳥去。湖中秋影逐帆征。玄關掃盡浮生事。竹枯花磬一聲。

廣陵吳壽潛游淨林詩曰。無端作客愁難遣。偶為尋幽興漸舒。路近不須拖竹杖。山平還可省藍輿。峰青縹緲烟開後。江白分明日落初。望盡欲歸仍小憩。蕭閒吾甚美菰蘆。

湖州馮鼎延飲淨林菴樹下同趙客分韻詩曰。次第樽開坐樹傍。野田流水燕爭忙。漁郎歌起山雲白。騷客詩題郵酒香。苓泿烟輕啼杜花。菱波風細狎鷺鶿。醉中欲問浮生計。幾度殘鐘下夕陽。

三聖菴　在淨林右。杞林方氏建。康熙初住持僧竺崖募衆重修

明沈昌三聖菴詩曰。道貫離騷剛相去。陸天雲霧勢難開。汨羅一覺江魚夢。直到于今喚不回。

玉田釋性壽詩曰。淨林鬱鬱月疎鐘。三聖于今共一家。竹院山房人不到。蘭盆始啜趙州茶。

窺園

在昭德坊明董模築有圖有序有詩詳見藝文

安潞之恒窺園記曰日窺園者何居歙州學博黃子衎修先生模讀書處也其地在杏郵湖山之間昔漢儒董仲舒學不窺園先生則而敎之曰吾以吾之覽學吾祖之不窺也蓋池郡近郭有兩山而齊山最著[illegible]以唐刺史杜牧之詩游轍至今塡谷冠蓋雲集視若郵舍殊減幽癸人呼爲小九華謂其近且似也先生語余城西湖山下臨白浦鏡波倒影空碧玲瓏古刹隱居稻畦林薄點綴如黃公鑪泉可用汲覽眺鐵佛寺吊古文選臺而杳花郵有清酤可沽皆以勝麗吾園而坐收之蹊險渡深則有杖可扶有艇可刺有藥可劚有奇可搜吾以目游而窺其奧故命曰窺園也先生之仲子無爲氏好古博洽能世其經屬余及呂樂師爲之記其勝遂逾齊山而上之今游池陽者知有湖山問主於窺園則與盡觀山不必更有所詣矣夫九華齊山非不奇詭霧異而以人鑒其天湖山曠遠清虛境若隔凡吾願子修先生之秘之也他日經華齊兩山無從避囂吾必以淵山爲吾臨矣君家祖傳惟不窺園乃能窺天人之際先生窺之以

完湖山之眞而後徵杜牧之以詩累齊山也予修尚終秘湖山請倒三記毋爲游客所竊而聚囂焉可鬩時萬曆戊申夏五

郎遂跋竊園圖記卷曰余輯杏花邨志於園林亭榭凡遺址必特書重先賢也董敬菴先生模築竊園於湖山之麓與先郡丞文韶公煥園相密邇先生課令子讀書其中嘗與名流觴詠一時酬倡不減南皮鄴下厥後滄桑變更斯園幾易其主今先生文孫商侯謹守此卷余偶一披閱不勝欷歔因採園之記若詩錄入邨志以傳一椽一石終不忘爲董氏有矣雖歸他姓亦僅同守薪之吏灌園之丁爲護往蹟而已壬戌秋跋於虎山靜林

郎遂吊竊園詩曰十載下帷曾此地何嫌業就一竊園遺文收入名山注易代蕭條跡尚存

懷杜軒

在鹵郊外面湖文學郎士昌授徒處也士昌甫弱冠卽坐臯比稱經師一時高弟子皆以文章顯淵源家學蓋有自也姪孫遂題元臣叔祖懷杜軒用擬瞞別業原韻詩曰杏落邨空慨廢爐惟君世守舊茅廬尚存詩畫留餘筆頻向園林荷有鋤花艷閒情宜放鶴湖波新漲好觀魚不須避世求深谷卽此幽居亦自如

煥園

在杏花亭左宋奉議大夫郎文韶入元隱居于此子族屬皆文韶公裔也煥園遺址大半荒蕪擬重葺數像用承先志賦以詩聞同人倡和別彙成集兹錄數首以傳舊跡　郎遂原倡曰。先人遺得舊郵墟。三徑依稀好結廬。燕待我呼將杏補。肯同誰叩帶經鋤。客談憶古黃壚酒。觴侑隨時白浦魚。貧士家風徒此志。無田負郭也何如。　閎中陳元鍾次韻詩曰。選勝荒林賸古墟。杏郵原有隱賢廬。曾栽松菊三開徑。爲愛藤蘿一倚鋤。山木豈無眞主客。風雲未肯渾龍魚。於今更作南陽臥。抱膝長吟且自如。　宣城施閏章次韻詩曰。多少名園盡成古墟。披荊誰是讀書廬。西郊勝地隨堪築。南畝荒烟尚可鋤。種杏却因郵有酒。隣湖莫謂食無魚。他時扶我衡門下。共賦棲遲如不如。廣陵宗觀次韻詩曰。小閣擬築帶乎墟。梧竹濃陰貯酒廬。讀史定知供拼難。避人還復理畊鋤。山坡花暖飛黃雀。湖蕩船開到鱖魚。自分白頭秋浦客。園瓢相傍問眞如。　桐城方亨咸次韻詩曰小築君家舊有墟。杏花深處可爲廬。循簷好種吟風竹。傍隴堪揮待月鋤。剩喙無驚常放鶴。沐游何事但觀魚。

尋常醉臥黃罏酒名利長安總不如　吳門金佐次韻詩曰小杜行春到古墟存亡幾度嘆衡廬牧童歌咏還吹遂田父紛紜尚荷鋤坐嘯林中驚宿鳥泛舟湖上釣游魚從君寄傲耽幽興把酒微吟亦自如　婺源施份生次韻詩曰幾度塵氛幾作墟看來還剩半山廬離離樹古郵遺杏莽莽坵荒月倚鋤刺史行春何處酒高人食客有時魚寺鐘響徹同人雅鐵佛閒吟可自如　楓菴章世德次韻詩曰荒烟零落古郵墟招隱何人復舊廬園韭却因狂雨剪田禾不可傍惠風鋤當年刺史留尋酒　此地昭明最愛魚堂構不忘成繼述賦詩言志竟何如　毘陵林博雲次韻詩曰杏郵何必嘆丘墟美有蘭森護舊廬上苑早占輝夜乘平湖遙對狎春鋤酒傾北海投車轄書滿西園老蠹魚況是情深千尺水不因零落棄相如　宣城鍾允鏽次韻詩曰城西深處古烟墟中有先賢舊艸廬百戰風流遺世澤幾番興廢荷耘鋤門高巷曲遲車馬水繞山環羨鳥魚共憶當年賢刺史輸君賡咏復何如　金陵孫印次韻詩曰高隱傳來古廢墟羨君重理舊茅廬杏花細雨春多種芳艸輕烟曉

自鍬香散長林深酒盞波涸片月引溪魚當年小杜今猶在敢效微吟亦不如　錫漢系次韻詩曰偶念邨荒宋代壚擬添花柳輙成廬一枝復舊君推引三徑重新我荷鍬自有湖山籠玉案將期奕葉袋金魚却憐杜老題詩處遙指從今邈不如（自注黃圖有聯云世守衙門原宋代人來花塢改唐朝）　菊江黃甲高和韻詩曰此地爭傳杜子壚祇今誰復結高廬可知山色原無恙賴有邨花尚自如卜築幽開三徑草開罇風雨一牀書君家出處應遺俗何必桃園羨老漁　蓉城江表和韻詩曰荒廢何年舊草廬重開將復理芟鍬感時風景千秋恨閱世升沉一卷書躋展看山誰畫筆結憐沽酒是樵漁花邨領略能爲主志在應知用有餘　赤濱檀車詩曰數椽高築敞湖天贏得名園勝輞川酒續黃壚千萬斛書增文選六朝篇郊原月色盈秋水梵刹鐘聲落暮烟好待結廬還補杏杖藜常此醉花前　豐泉陳之蔭步韻詩曰城外層樓望遠天雲山環抱水平川何人作賦工梁苑有客題詩續杜篇月鎖花邨千樹老雨連芳艸半湖烟石渠擬搆傳經處朋聽漁歌夕照前　宛陵邵岑中訪煥園詩曰三載馳

驅到杏郵綠陰森樹靜衡門頓來語燕偏留客忽聽歌
鶯數喚鎮詩賦爭傳千古事址墟猶見斷碑痕同人握
手多興感日落郫山烟霧昏 石城金緒過煥園廢址
詩日環城何處不堪居欲傍荒郊結草廬紅杏已非思
杜牧青州誰復憶相如依稀雲樹愁無限寂寞闌林感
有餘為問辟疆成別業郵時開闢擁奇書 蘭水江一
經過煥園有懷郎仲久徵君詩日名園洛水亦丘墟秋
沛還傳處士廬許友不忘吳季劍揮金堪亦管寧鋤杏
花夙釀時招客蓮社輕携獨釣魚憶昔立談彈鋏師解
紛聊矢可相如 石埭蘇暦贈煥園主人詩日郭外郵
莊西復西花開二月轉黃鸝酒甯依舊當壚挂牧豎猶
能指路遂日下紅翻疑苑近雨中錦簇覺墻低土人夙
有躭幽癖小杜風流應與齊 杜鵑釋通粲訪煥園舊
址次韻詩日名園何處訪幽徑隔城斜臺已埋荒艸郵
猶說杏花林深藏梵宇烟晚散人家過此懷疇昔風聲
亂暮鴉 陵陽周常肓過煥園舊址有感寄郎趙客詩
日來往城西路逢人問講堂平湖客眼放遠岫人雲蔵
郫耆原于杜籍屆信有郎花餘雖落落可復舊時芳

演武場在鉢頂山麓相傳舊在小路口之南後移建今址明萬曆間兵備副使馮叔吉拓而新之前建上游節制坊中建教機亭傍建將臺左右建府衛康熙癸丑年游擊楊勝捐俸重修今廢　蓉城江表杏花郵同友人較射詩曰射鵰曾得幾人同愛把麐膠燕角弛彎影一彎爭畫月星流百尺欲批風人家多在春林外客興偏餘晚照中且向青帘沽一醉杏花還憶舊時紅

關帝廟在鉢頂山其左有火神廟右有馬王廟俱康熙癸丑年池陽營游擊楊勝重修明貴池方儀鳳甫學為儒家言至三十六欲去文學武從浯溪山中投宿杏花郵關帝廟求夢兆是夜神果見夢越二十年至萬曆丙辰科乃登第一人官至南路副總兵掛冠歸壽八十生平所歷皆于夢不爽或曰儀鳳少讀書僧舍每嫌經聲聒耳屢止之不可因戲題一詞有齋公寡婦之語蓋僧舍為寡婦所建也一夜夢神示之曰子當大魁天下今以此語損福矣然子功名未艾從業可耳儀鳳因求夢于關帝後棄文習武舉殿試第一然則一言之戲遂

令功名分途因附識於此

乾明寺在小路口西北名原於唐宋紹興五年重建唐有西禪院久廢後又興有羅漢堂明萬曆丙午郡守黃流芳欲徙於湖心相公墩未果蓋郡脉自西來不宜重壓故也宋亦稱光孝寺今額乾明一曰鐵佛禪院其興廢始末詳明相國丁紹軾募疏康熙間住持僧清言重爲修復開堂接衆邑人郎大徵倡首募建前殿以祀關壯繆里人唐正清相繼募建白漢靜室庚戌間擬重建山門未果見石埭令羅浮姚子莊募建山門引宋楊振有乾明寺前古松詩見藝文　明晉熙阮裕游乾明寺題壁詩曰雨色空濛仲夏過同尋勝蹟興婆娑萬松飛翠巢烟鳥千竹搖青戛玉珂遍問黃鑪無舊酒頻敲清磬當新歌杏花仍有郵名在鐵佛於今體太磨　清桐城周南乾明寺訪白汗鄉師詩曰古寺背西郊爭傳鐵佛名規模仍濶大戒律自分明老衲留鄉語游人見道情錫飛齊羽鶴夜半有鐘聲又曰茶瓜參半座坐破幾蒲團靜向此中息禪從何處安鬚眉應是假水雪未

爲寒。同首白雲寺，長江一線看。會稽陶澴乾明寺詩曰：白公禪寂處，古刹倚林丘。紅杏郵邊發，清泉澗外流。飛花落靜院，幽磬度山樓。似得匡廬意，仍來作快游。郎垣和陶拜王叅軍乾明寺詩曰：晴光搖翠嶂，散步問丹丘。林密乘雲合，花飛逐水流。傳燈開寶筏，煮火燦星樓。巳悟無生埶，寧同汗漫游。又曰：何人開梵域，紺殿倚雲丘。麥浪紋偏反，松風響欲流。雨花鋪作薦，貝葉奇成樓。不盡留連意，還期結勝游。豐泉陳鼎宸乾明寺雅集和呂箕詩曰：知巳相逢賦采蘋，溪山爲主集賢賓。開探丹井尋仙蹟，靜叩禪關遠市塵。天外波濤難繫足，箇中詩酒郎容身。風流護役叅軍帽，試看斜欹白接巾。廣陵宗觀壬戌嘉平月邀趙客閒步杏花郵，小集乾明寺，限花郵二韻詩曰：竹裏青帘帶淺沙，樊川興廢楚人家。杏花零落郵名在，不比江山玉樹花。又曰：老僧送客出關門，慷慨能將往事言。一自寧南兵掠過，至今烟火不成郵。宗季智侍家大人限韻詩曰：步屧平林問酒家，黃公鑪畔散啼鴉。南偏風景江城興，霜葉餘紅儆杏花。又曰：日暎風恬冬氣暄，詩人往事幾經存。于今更有

郎君胄何事郎邨屬杜邨　郎遂同鶴問師乾明寺郎
席限韻詩曰曠埜晴光映紫霞小山歷落有人家一從
杜牧題詩後贏得邨名說杏花又曰鐵遂聲傳埜寺門
深林曲院欲開樽沽來爐畔何須問牧豎無言過別邨

棲雲菴　在清凉境　明邑人沈昌棲雲菴詩曰埜人盡日
倚節看身世無根聚散間久向虛空渾汗漫不成
霖雨也須還　泰州鄧漢儀棲雲菴詩曰一坡層累上
絕頂見茅菴崖竹頻搖翠門松盡染嵐招雲來座裏說
虎在江南欲去尋秋浦樵人路定諳　銅陵郎應徵倆
雲菴即事詩曰偶向清凉憩雲如繞屋遮綠茶勝碧澗
香飯儼胡麻心定渾忘暑譚高欲雨花老僧留別去林
際夕陽斜　高田吳非詩曰此去通秋浦昔年祖道傍
荒亭來往便蘭若有無將留客權爲主呼茶更飲漿將
如初夏盛松下果清凉　青陽江表詩曰小立松林下
風清散午凉奚奴迎夾道埜衲禮深房竹影當窗綠茶
烟入坐香樽罍且莫勸留以醉斜陽　張綳詩曰一菴
棲嶺上直欲接飛雲竹翠千竿合峰青四埜分山僧能
煑茗游客且呼羣頗覺清凉好開樽醉夕曛

古蹟

黃公酒壚 杜牧清明詩所云牧童遙指處也相傳泉香似酒汲之不竭今演武場前有古井酒壚遺址即其地即所存井井闌有舊篆今已泐矣游覽名人嘗過而憑弔之明大尹李岐陽題杜刺史行春處六字斷碑在井闌邊今尚存　寶山姜烈訪黃公酒壚詩曰客餘邨徑得名嘉何處園林有杏花谿岸短牆漁艇繫山門茅屋酒帘斜雲開大道催疲馬烟擁高衆仕倦鴉林客煩來尋故址萋萋芳州是黃家　羅溪李暘客中有懷黃公酒壚詩曰十年萍跡偏天涯問酒尋山到處家每憶邨酆神輒往若逢寒食興尤賒黃公久冷壚邊酒紅杏頻開寤裏花勝事喜今傳麗句高歌猶醉赤城霞金陵張惣游杏花邨訪黃公酒壚詩曰片帆爲訪杏邨指偏是冬深不見花想像詞人吟麗藻俳佪禁客憶仙舥竹籬淡艷遲春日茅店輕紅散曉霞杜牧酒家何處是風流往蹟費咨嗟　清溪朱之梅詩曰山城西望艸萋萋弔古邨原意自迷十里風光茅店裏一湖李色小橋

低。詩憐太守花應泣。春憶游人鳥獨啼。為問黃壚何處是。邨農遥指在前溪。

蓉城江元嵩詩曰。短墻前屋柳陰低。摇蕩青帘一樣齊。館似爭春堪宴賞。坊疑碎錦愛招携。尊前紅樹留鶯語。簾外香風落燕泥。當日樊川遥指處。年年人醉夕陽西。

湖州馮鼎延詩曰。水接城門鷗鷺多。幾家屋角倚山坡。垂楊帘影踈摇雨。遠寺鐘聲半隔河。杜牧詩留邨尚在。黃公碑斷字全磨。何人細述當年事。花滿平原畫綺羅。

九華吳世閎詩曰。城郭人民幾度移。杏花猶放昔年紅。遥思鐵笛吹名刹。因憶樊川賦牧童。酒索黃壚香未散。書傳文選氣猶雄。平湖不管人間恨。一色長空夕照中。

貽德坊 在西郊今不存見宋人墓志

郚西禪院 在今乾明寺左遺址尚存南唐伍喬宋潘閬梅堯臣俱有詩見藝文

光孝寺 今乾明寺址見宋陸游入蜀記

西峯銕笛 在光孝寺

在光孝寺按銕笛與銘石雖久不存以西峯故特書俾後人猶知有此也

西峯銘石刻

鐵佛 在乾明寺宋紹興辛未年鑄 元檢討貢奎明宫詹周廷鑨俱有謁銕佛詩見藝文 邑人吳非游乾明寺鐵佛記曰出西門所觸目皆非其故矣左兵之後在以礫址以艸也而古杏花邨坊表尚存今年秋主池州者重理之更署書曰牧童遥指處行者惕者或曰去牧童字可也或曰不若仍古杏花邨四字則以唐刺史杜牧之絶句故也絶句選入千家詩本凡邨童子誦習者無弗知因嘆息而過入乾明寺鐵佛像垂邨坐地於趾蘢於項高計二十尺爨者同劉徵君游但知其爲萬曆辛丑癸卯間修補空殘及宋紹興年月姓名大略而已頽求所鑄之始不得也佛背塵積寸驀之有字可辨稱都幹緣永平内院僧某敕幹緣賜紫沙門某以紹興辛未二十一年十一月日鑄佛訖溯之建炎四年實高宗南渡二十五年陸務觀生高孝光寧諸朝其游池州光

孝寺云。光孝即乾明也。西峰聖者，當唐末吳武王楊行密時，寓池之乾明寺。逮去，留鐵笛付主僧。笛色似鐵而非。沈徽達所作西峰銘石刻，兩者猶及見。獨末一語逮鐵佛。其文人稽古尚遠，不尚近耳。池陽集又以鐵笛爲景德報恩寺事。務觀見而云，然當不謬矣。冶金爲人鑄秦已有之，而高大範合者工爲難。宋世子鑄丈六尺銅佛于瓦官寺，既成，面恨瘦。工人不能改。時戴顒受文遂傳精佛像，迎看之。顒曰：非面瘦，乃臂胛肥耳。減臂胛即稱善相者，自知所損益也。隋開皇中，幷州釋子澂空鑄鐵佛，高七十尺，三鑄捨身而後成。轉世爲李嵩，造平等閣以覆鐵佛，以其異耳。紹興二年，宣州有鐵佛高丈餘，自動數日，見者怪之。契丹天祚驚異，宿軍至有精舍鑄佛長丈六尺，委而遁。佛能作怪，乃不爲人護耶。今鐵笛銘刻無聞矣。片石數行，惟記咸淳間修梵舍事耳。今不知寺名光孝屬何時，仍乾明，亦稱鐵佛。貴池縣舊志且并遺此寺不載矣。蓋寺之興衰，與世之變革者，甚此而鐵佛則自高宗辛未迄於今甲午，凡五百又四年。予來游之期，適與鑄鐵佛訖之日同，前長至五日，是爲朔。有

八日日歷適又與歲次同吳非謁鐵佛詩曰空徧多
色相冶鐵範猶堅佛說吾何有僧知誰與傳紀年身可
鏤近事眼常懸埜外招如我牛鳴亦偶然 武陵給事
胡永順題鐵佛詩曰我聞佛法只虛無範鐵形形事則
愚一切巳云皆夢幻半毫何處可儀圖堅稱射利終非
相悟到眞空乃是吾試向如來參密諦大千此共此洪
爐 和州戴本孝鐵佛寺詩曰檀婆遠引岫鐵佛坐巖
城古刹開蘭若施年鑄紹興當時忘國恤此地忌僧檻
丈六身難動空傳舊相名自注檀婆山名當寺之前
銅陵佘心傳詩曰入寺因懷古傳來宋到今水田衣是
鐵軀體度成金論佛原無骨諸僧各問心禪堂高自閉
却客莫相尋 蓉城江表詩曰是郎人間佛皈依何必
言範金多寶色冶鐵世尊痕梵韻林梢月鐘聲花路歸
此中僧入定客亦不敲門 汪漢同陳昌箕游鐵佛寺
次韻詩曰徑轉乾明面緣嶺遠公遙候叩禪宿談經戒
觸當時事執塵宜塵入世塵色相幾曾空法像江山自
是寄閒身勝游巳足追千古何必龍山笑脫巾

秋浦亭　今清凉境是其遺址以路通秋浦故名宋狀元陳舜俞明貢舉孫象壯俱有詩見藝文萬曆間郡守金本高率汪義民修葺

聖母橋　在西湘按聖母係明太祖勅封鎮泗州水道之神橋㨿於唐元至正十一年郡人管雲甫重造明萬曆甲寅年司李秦懋義命西祠神首新之詳見碑記橋上有鱔魚石藏荊棘中橋下有遺愛祠祀田明郡守何紹正置祀孝肅包公後郡人即以何公並祀祠在毓秀門內　處士吳非西湘橋詩曰小水源如此横梁渡若何元時碑已舊池乘志移多況接西郊境曾懷樂十歌春陰晴復穩來往幾婆娑

聖母橋元碑　在西湘亭內按是碑篆額者稱通議大夫池州路總管府達魯花赤兼管內勸農事知渠堰事吉祥書丹者稱從事郎池州路總管府經歷劉彻立石者稱提調官徵仕郎池州路貴池縣達魯花赤脫勸農事知渠堰事刺馬丹曰勸農曰渠堰則皆民事矣新安戴鯑碑記見藝文

丘墓

唐觀察使張悅愚墓在缽頂山蓮塘張御史廷瑞祖塋也

評事劉仲昭繼妻杜氏墓在杏花邨今失其處杜氏爲杜苂鶴曾孫女見西館家乘

宋奉議大夫郎文韶墓在杏花邨見族譜

明御史劉永墓在乾明寺前按永製錦里人洪武三十年歲薦由沅州郡丞陞授

監察御史許潛墓在湖山下南陂有坊表今廢按潛在城人由天順壬午舉人登成化戊戌進士

贈承德郎郎銓墓贈廸功郎郎鈞墓俱在演武塲左虎山之麓

律師翠崖墓在大鑄堂後墓碣尚存

別駕房宿墓在杏花邨坊西南今族裔多以文學顯

明茂才郎汝文墓 在演武塲左田隴間汝文名子遴茬平少尹郎淪之子也少有慧才年十一補諸生十三食廩于庠十六赴玉樓時人惜之業師丁日爲理學名儒親表其墓弔之者有曰傳經原父訓表墓勒師名又有曰文章推父子道義重師生可以窺見一斑矣

孝友郎國賓墓 在虎山之陽國賓字光宇有才名少與同里丁文恪紹軾柯咸虛之來讀書亦山得得樓以科第相期許惜齋志以歿萬曆壬子太守李思恭嘉其文學孝友爲之立傳登府志傳略曰國賓貴池人補邑學弟子員小試名藉甚爲青陽令丁公懋建所賞識迎之邑署毫無關說事繼母孝待兩繼弟友所得廩餼絕不入私性耿介人有過輒以正言規之咸爲折服惜無嗣以終父題其墓

清四明山人梁魯菴墓 在清凉境魯菴名甸餘姚人早棄諸生逃于禪同吳游戎之官池陽因寄寓棲雲菴以終方外友存真卜壤瘞之京衞吳一捷撰志銘

邨南

邨之南兩湖繞於前邨之北三台負於後故建設等項無多非略之也

名勝

白浦圩 邨前湖名廣植蘆葦每當夏秋水漲可駕輕舟垂釣昔人品西邨十景白浦荷風其一也 邑人曹繼城白浦望蓼花詩曰平湖紅十里繁穗蓼花叢歷亂烟邨外淒清埜渡中夜搖沙浦月曉帶柳隄風一眺遙無際輕帆樣碧空

平天湖 在白浦圩外 唐李白秋浦歌曰水如一疋練此地即平天耐可乘明月看花上酒船 明餘姚御史黃尊素平天湖望蓼花詩曰江城四月蓼花開怪底秋光入坐來艷奪紅榴應見妬冷欺碧葉尚含胚長同候雁孤汀宿忽與啼鵑茂苑隈秋浦還知秋得早烟波容與爲卿杯 銅陵太學郎查正泛平天湖追憶廣虞小阮詩曰年年秋色滿平湖爛醉持竿共釣徒今日來遊人去杳不堪回首問黃壚 清郡守喻成龍湖上詩

日。沙棠蘭槳遠水平。錦纜徐牽繞岸行。一盞兩盞月初上。東湖西湖風正清。溪邊塔影和烟立。渡口鐘聲隔樹鳴。涼露溼衣渾不覺。夜深始悟荷香生。雲間錢又選湖上酒社詩日。布帘一幅故飄颻。引得游人入醉鄉。臨水風牽青荇帶。捕魚鳥歇綠蓮房。山雲片片秋能巧。前屋層層埜最凉。忽得醒來向西望。小橋楊柳掛斜陽。為愛秋容連江陝肇復平天湖詩日。平天湖上鷺間開。為郎蓬平出秀山。埜菊有英堪對酒。游人何時杏閒顏。郎蓬平天湖泛舟分三五七言體詩日。湖山高湖木遥放舟輕似柴酌酒飲惟蕉醉眼望迷新黛色枯腸為理舊風騷

建置

萃月菴在小路口西南俗名俞家菴

古蹟

廣潤泉斷石在杏花邨南瀕湖嘉靖間邨農得之田內邨丞張邦敎訪置演武場前建亭樹以表之有

聯云勝地已無沽酒肆荒郊忽有惜花人按莆田曹能始廷尉所著輿地名勝志曰池州秀山門外里許湖岸畔有古井闌上刻黃公廣潤玉泉六大字蓋古黃公酒壚也明九華詩人吳少友所輯樊川池州詩注亦述廣潤泉云云所得石刻處至今父老猶能言之明季左兵之亂好事者以斷石收移于秋浦樓乙酉以後劉偷根州丞曾訪之而未得也郡邑志皆稱尚存者亦留此以待後人搜求耳蓉城姜寅訪廣潤泉斷石詩有勝地春寒花繡谷荒郊人散石遮田之句

丘墓

明太子中允李賢墓在小路口按賢貴池人由洪武十七年貢授蘄州學正陞都督府斷事坐事編伍營州左屯衛未幾以賢能保除兵部郎中陞陝西左參政又坐事編伍興州左屯衛尋以賢能保除監察御史陞中允雲南僉事屢進屢退喜怒不形直道不變九華徐俟發輓詩有黜陟初終直賢能喜怒忘之句

名賢方時來洎妻貞節陶氏合墓在小路口東南有葛嶺 按理學丁旦東方文學

時來書曰展誦來札熟念高情千里之外應之矣吾德其不孤乎昔賢云出家如初成佛有餘佛之成甚難而謂其有餘者深見初心之易怠也受翁居家一方英俊之輩過門不囘盼者盲也金丹云如此分明如此而截當面放過眞是無緣張橫渠兩程姑夫輩也勇撤臯比之意居然以未聞道自處試看古人眞志實行豈尋常形跡所可拘泥吾契忍泛泛在朋列而虛推此老爲丹局也哉世上有多少富貴之家同歸腐艸而瓢食簞飲纓絕肘見者至今與帝王卿相齊驅並駕是故志士不忘在溝壑也樂天知命學者豈但已乎　郎遂過杏花邨拜方南極先生墓詩曰相從瞻拜到荒丘表墓當爲片石留節近清明追祀事遺書重讀淚難收自注先生抱白道之恨先大父其子壻也嘗有書言身後事又[illegible]相國園亭廢址連墓猶相近舊同研升沉隔世俱荒艸姓字文章盡不傳自注相國謂丁文恪公萬曆壬子皆同修郡志

郵北

名勝

馬鞍山 在湖山側以形肖故名舊有湖山亭今廢 明貢元洪昌題馬鞍山詩有雕鞍解在碧嵯峨之句

建置

華嚴菴 在湖山東北之阿和州鷹阿子戴本孝築額今不存 明九華吳光錫重陽前一日全王無技飽許公元禮許季清李學醇登高小憇華嚴菴詩曰近郵幾能到登高故早來望涵波潋灩秀聳塔崔嵬曲抱千家市平凌十畝臺背岡修竹隱丈室轉悠哉又曰下坡門小憩岐徑失前門茶到清如許僧貧不可論松濤秋更遠菱唱晚愈繁明日攜壺出仍過杜牧郵 蓉城王艮相前題詩曰登高無限興先日眺湖山雙檜浮溪外千家出樹間將峰青遠近與水綠週環竹密僧房寂蕭蕭晝掩關又曰却尋方丈室僧亦解供茶冷淡禪家穉參

差堡徑花。吼驚松作浪。影亂竹迎鴉。何必龍山去。行歌冐巳秋　銅陵佘心傳華嚴庵詩曰。日歸猶未若。更欲畫郊游。庵小山環立。門斜竹影修。客來休亦暫。佛在坐何愁。翠鳥如栖宿。相呼自唱酬。　貴池吳非華嚴庵詩曰。殿無何齒去。上下足會安。不至行趨滑。能藏見曲蟠逃禪稱佛號。法喜導人歡。暫得閒僧話。明如起刹竿。青陽甯洪斐華嚴庵詩曰。一庵藏小壑。真是老僧家。隔陽人烟靜。到門樹影斜。圖荒堆積艸。客去散鳴鴉。莫道無供給。清談勝雨花。

西隱庵　即華嚴庵地順治間池郡紳士迎講師含融居之劉廷鑾有序見藝文　邑人汪漢同凡仲石人訒陳中吉展侯游西隱庵因贈含融和尚詩曰。頻年懷訪賞。此日得同游。臺樹依山靜。藤蘿挂壁秋。洞深人響寂天逈楚雲流。況有談禪侶。居然鹿苑幽。　鎦廷鑾西隱庵詩曰。閒巳稱西隱。華嚴字未磨。孤僧閒倚樹。衆鳥亂離窠。小坐聊休倦。清談亦解酡。浮烟連白雉。歸趁夕陽歌。

三台菴在三台山之西北爲女僧所居菴有秋桂數株花時多游女盤旋其下

也罷了菴原名瓢菴與三台菴相近四明有老僧行脚至池居數載示寂後潛川半禪道人寓此易今名題咏俱逸順治間廢遺址尚存　故云道人陳常題也罷了菴詩曰人無退後想着染將來魔識得當前境偏宜自在多

旗纛廟在鉢頂山北嘉靖間郡守田賦建祀軍牙六纛之神今廢

古跡

桑柘門在虎山東北唐時土城門路通古鎭口　建德明經王自省杏花邨懷古詩曰山程行發從斷水花縣行吟過杏邨常似秋來唐以後因懷古往宋嘗論廢興時概歸荒艸深淺湖波指渴痕不識酒壚依井立何人爲說土城門

丘墓

明太學張璉墓在郡之西北桂花園按璉嗣子太春卽靖靖時從亡侍郞金焦裔也今族人常言之

州刺陳俊墓在郡之西北下南沖按俊登永樂乙酉科附葬有陳橋墓兵備副使熊偉誤志銘

覺源和尚墓在湖山北按覺源嶺南人萬曆間行脚至池州居城內祝聖寺坐一龕常十餘日不食飲水而已一日徧辭寺僧曰某以十三日行衆僧意其它往及至期沐浴則趺坐示寂于龕中寺僧瘞之於湖山

禪師丹霞墓在華嚴菴山門前有塑像祀菴內

杏花邨志卷之三

邨人　郎遂　編輯

邨東

邨之東雉堞參差高宜登眺邨之西湖光縹緲暇可垂竿凡名賢題咏特採列之

名勝

芙蓉塘 在弔橋下每當夏秋水漲荷香遍埜嘗有採菱舟往來不絕處士吳非詩有芙蓉塘畔泛湖船之句

建置

秋浦樓 舊在治東按曹學佺名勝志曰李白詩秋浦長似秋蕭條使人愁客愁不可度行上東大樓即此宋紹定戊子郡守趙范移建治西以路通秋浦也石刻東坡詞山谷字於壁端平郡守王伯大易名秀山明正德丁丑郡守何紹正增築磚城仍因之宋丞相趙葵有秋浦樓詩見藝文　清康熙癸亥總河靳公輔以秋浦樓

景似瀟湘賦試池州七學諸生建德王爾綱賦比雖池陽之勝地亦江左之奧區俯齊山而秀特望九子如芙蕖臨清溪而弄水俯鱝口而羨魚自西南而迤邐近百里而盤紆云浦流之所在當秋景而尤舒於是浦以秋傳州因浦置實創始於隋朝已咏歌於唐世及乎祁邑既遷號稱互異考古蹟而流連慕佳名而寄意傳趙守之曠懷亦宋時之韻事燦乎東坡之詞偉矣山谷之字此則秋浦樓之所自也請賦其景可乎其為浦也汪洋澄淡洞滉淵泓光清軒鏡聲潺嵇琴岸花繡錯山樹陰森菰蒲蘆荻蒼蒼青青荇牽紋而風淺影映碧而雲深炫錦駝之希鳥潛沉香之珍鱗其為秋也叢桂吟風葉葭綴露潭水收潦烟光靄暮同雁陣以回旋共魚歌向晚渡望紫岫以淹留搴木蘭而暫駐月映浦則嬋娟而益曉湖遠樓則汪洋而衆注其為樓也丹分綺閣翠脩層岡矚山川兮清曠倚城郭兮昂藏挹遠瀨兮浩渺俯巨壑兮渺茫望長堤之綿渺兮觀行人之絡繹瞻雙塔之搖空兮盼飛鳥之翺翔光怪萬狀烟嵐四張竹不[illegible]賞口莫罄揚托諸比類似此瀟湘吾聞大瀟之為狀也

源高而勢激流長而氣清出九疑而掩映合滄水而闊淼颯颯兮寒花之發空谷蕭蕭兮木葉之下洞庭若夫湘之爲狀也岸若朝霞沙如夜雪本陽海而瀠洄入衡山而委折雖十丈之深沉猶五色之具別可以數江上之青峰尤宜對山間之明月由是一入永郡二水會流以襟帶乎全楚集佳麗於一樓覽圖經之所紀實斷瀲而寡儔何有乎三江之險與七澤之浮不謂秋浦近在吳州風日似長沙曾聞李白之句溪山好圖畫夜來杜牧之舟固足以助騷人之逸興動志士之搜求而豈徒攬景之物以自適以擊空明以遨遊也哉

郎遂賦有序曰

秋浦去貴池今治西南七十里許隋以更不城而名縣於水平有取焉相傳樓故在今治所爲宋太守趙公范增築而表之石刻東坡之詞山谷之字已失之久矣惟丞相趙葵一詩尚存名勝志中而四時之景色如瀟湘則至今如故也今某公試士以此命題余牽茲士者因摛毫而綴辭賦曰緊浦水之所自溯流泝於鄱源山惟高而澤泌接祁閶而與隣谿曲曲而匯聚雖細流其同奔過石城而旋繞時瀠洄以長清六朝來以稱浦隋治

縣而更名何氣移於冬夏風似秋而迄今適情繫於太白歌疊疊而傒傳既如刻之嘆灉復長沙以觴連指清溪以併及久盤桓而未厭後析宣而置琶幬貿附於湖瀕若登高而遠眺亦巨浸其無垠樓開巍於閣道飛檐牙而崇甍凭闌縱以寓目水四周而沄沄或入宿而小霍圍南北之重山列画屏如繡壁變風雨而晴明艸木蕃而搖影霧幻散而慶雲招游涉之過客多欣羨於高賢每假借以品第實無分於主賓探瀟湘之二水派各導而朝宗交著稱而廣泛瀟入附而伏潛樹倭礎於涯際據勝槩於零陵雖異地而比擬景維水之幽艱皆兩不以相讓誠池陽之大觀稽南唐之宰相綦讀書於湖墩駕扁舟之一葉肆所之而浮鐏拼九鼎於崑石嘯幽嶺於陽春浮青嵐於遠黛想大樓之栖仙欲相邀而莫致欲遽進而莫前開秀山之祖道拾杏餘其花郵眺而[illegible]嶋而若近郊逈逶其自西溪分清於來去中脈日於上天挹秀色於九子劍出匣於青冥挂風帆而上下忽一瞬之靡定挽瀟湘而會合統長江而脈渾亂曰天地壹化秋何陳兮流而不息浦長新兮浩浩蕩蕩兄始兄以

移情兮而何別於古與今　宜興陳天策陽月西樓遠
眺詩曰爽氣西澄無盡頭自來銷受有風流樊川郡畔
花餘杏供奉詩中浦入秋嚶鳥寒聲思破寂篆虫殘字
引尋幽繡春如畫供凭眺何日携节一縱游　晉江陳
寶鑰登秋浦樓詩有小序曰江以池名所謂漢水爲池
者耶曰貴池曰池口曰池陽究竟以浦名夫江其之也
浦池所獨也夫浦古所謂步也秋浦者秋則浦也非秋
則沼爾故魚步龜步以物名也南浦霧妃浦以人名也
秋浦云者以其地蕭爽四時皆秋乎建一樓者誰宋趙范
也詩曰池陽半水國有水咸宜秋天洗一溢月夜沉雙
王鈎鴈烽吹荻起漁火溼烟浮百里涵虛氣暮朔浦上
鷗又曰雖無霧雀落而有貴魚池蘭珮向誰解玉簫漫
自吹千螺傳黛粉一鏡貯蛾眉夜添容色莫愁暗度
時又曰月與湖雙美詞兼字共妍舌同鸚鵡夢筆起龍
蛇驅長嘯人千古変波鴈一天不知興建者安肯遜前
賢又曰全括江山勝天然貯一樓黃池吞月落碧漢抱
城浮清風帝子闕花雨法王丘寫獎秋頻渚支椅四百
州　泰州鄧漢儀秋浦樓詩曰一路埜花陰城頭花更

深亂沙黃蝶舞廢址白羊侵負郭全耕鑿蓮山自古今池陽風景地戰後急登臨　宗觀喜吳圖次至集秋浦樓詩曰每念離羣久翻嫌客到遲剪葵呼濁酒倒篋出新詩岩壑身還健風塵路各岐西窗今雨夜欵欵話鄉思　去發三洲棹來同五日觴晚花明小院新月纖斜陽粗羈留賓少湖山托興長君才原杜牧題詠豈能忘

弔橋　在秀山門外弔亦作釣舊以木爲之後易以石明正嘉閒邑人方伯文檀龍祥相繼修造據形家云此橋湮塞則居民受病今日益塞矣所宜亟疏之錢佛寺悟明釣橋晚眺詩曰昔年橋上半題詩近作將軍飲馬池三里隍城荒草遍萬家春樹落花娃菱湖客渡風波起蓮社僧歸劫火時極目旌旗遮白日翟纓何處是遊騎

社稷壇　在弔橋頭舊在貢院東明弘治間郡守祁司貢遷今址嘉靖二十年郡守曾仲魁修順治癸巳郡守梁應元重修有邑神陳以運碑記周繚以垣四止爲門各一其中爲壇其左爲齋室其右爲廚爲庫久廢今康熙己未邑令劉公光美復新其門垣祭期春秋二仲月戊日

永懷堂在坡上街南偏文學李莊別業也同邑丁相國紹軾有詩見藝文　明懷寧甲戌進士顏有永素宇賀卿永懷堂記曰池陽李君以臨有別業在秀山門之外負郭而近萬曆甲辰春之十日余過秋浦李君爲置酌邀余過草堂而憩焉余乘小肩輿從二三友至其地甫入則見堂之所據者負山面湖其山不高不卑環其顛而拱向疎樹陰蔚翠竹交加其湖渟渟洋洋水蓄而不洩漁舟小艇出入於烟靄中而乍近乍遠湖之外環而爲山山之峰隱隱内顧如侍者之有行列而兢兢者收亂也堂之前平布而舒衍皆原田畇畇滿睒交錯農夫樵子所朝夕而謳歌者也余曰樂哉此堂乎是可以假息而薄遊矣已而視其所扁曰永懷堂儻亦有說乎李君曰此余先大人讀書處也先大人玉臺公好學篤志少而遊於泮壯而出於庠已而宦遊於四方歸來纔四十日讀書於此堂至老不倦葢自吾大父古源公洞達性宗深明理道朝乾夕惕側身修己其在朝夕自日錄往古今人物有論在知行分辨有論爲四方學者所宗吾先大人日侍古源公之側耳熟而心繹焉以是寘寘

無隋行而貽昭有成立故構斯堂而讀書其中每道述古源公行履以示吾兒輩未嘗不流涕也茲者雲樹空存德音不再羹墻若見九原莫追一登斯堂輒慨然而悲肅然而恐又悽然而歎也所悲者家學淵源顯承相望惘余小子僅承其世業而不能發揮其心源大安得而不悲所恐者前人天資高明志氣遠大然猶日資問學兢惕不忘余小子昏昧不齒於前修怠荒不加於後進茫茫宇宙未決底止又安得而不恐所悽然而歎者風氣日靡流俗日偷吾前人在渾朴時猶然身自樹立余小子日在風靡波蕩中曾無所執持古人云吾不幸生於衰世所至幸者有元紫芝之嗚呼彼紫芝公猶異姓人也而遐慕之吾家有學有遺言逸行之可考而吾不能遵行而接續焉又安得不悽然而歎乎故題曰永懷堂以志吾思也余聞李君言乃謂二三同志者曰世道之所以不至於泯墜者以恃有此心之相續也在前人封之植之始足以貽後人之思在後人尋之繹之始足以續前人之命家之有孝子國之有良臣此其培植也今之士人乃兩失之鹵莽其心既乏可懷之蹟效尤其

行。益重墜緒之悲。若李君者可以風矣。於是遂命僕人酌酒。孺子申歌。既登高而遠望。復臨流而徜徉。浩笑行吟。不覺夕陽之在山矣。歸來秉燭次其言以爲記。附

太倉學博李元朏序。李寄川雜集曰。余曾祖印山公與寄川祖玉臺公爲莫逆交。世講之誼有逾骨肉。其父端如先生魁梧磊落。不少俛仰於世。余自髫齡即心儀之。時接杯酒聆快論。意氣甚豪。殆所稱非常人也。及端如捐館。寄川方在襁褓中。與弟仲素煢煢孤苦。賴諸父提携成立。攻舉子業。發憤下帷。視取青紫如拾芥。亡如數奇。徒負厥志不克就。既目擊多故。輒欷歔慷慨。不求聞達。彷彿伯倫元亮風味。以詩酒自娛。栖遲一室。抗懷千古。任盡態極妍。眞不啻浮雲之過太淸也。先是余燕南先生。以名孝廉屢蹶春闈。慨然有遺世特立之志。因齊山秋浦淸麗絶勝。時駕輕舸遨遊上下。天才橫溢。落筆呈文光。喜爲傳奇。其家童皆工於音律。每至風晨月夕。歌喉宛轉。雜以簫管。聲徹兩岸。顧而樂之。飄飄乎欲仙也。舫名浮齋。多所著述行世。寄川於先生。乃毋氏所自出。嘗佩服風規。奉爲家法。至是亦以其名名舫者名其居

室志不忘也因是而思天地之間小大畢浮往來直寄愚者不察謬以爲眞乘堅策肥戀不忍割方自謂天下之至適也而亡也忽焉竟同草木腐朽則何益哉余遭逢不偶絕意仕進甘貧好道惟手一編今觀寄川愈有以教我矣寄川先世有古源先生者文章德行士林山斗與甘泉陽明倡道東南爲理學名賢之最至今俎豆不衰寄川益學有淵源窺於性命之旨者故能蟬脫汚泥淸虛高遁別有天地難爲俗子道也時癸巳季秋月

丁相國園林

即拓永懷堂故址浚池築山極園林之勝俗稱丁家花園今已成墟存之志中後之人必有與蘭亭梓澤同其歎獻者萬曆巳未六月二十八日丁文恪公紹軾因遼事抗疏尋以疾告歸日憩西郊小園今歷數十年父老嘗言之集中閑居諸什多感時語當在此時此地作矣茲備錄之

題小園詩凡廿題友人園有年今看小景却依然池開綠注青溪水石系青分九子烟又巳不負學士佩金魚且坐蒲團看歲除讀餘琭山堆朓賦就芭蕉葉可書

秋日園居詩曰門前垂柳集啼鴉籬下黃花間白花未有使君來送酒且

呼童子去烹茶。 園居偶感詩曰。近市元稱晏子居。將
生新徑此何如。明時避世非無事。莫擬移文到艸廬。
吳應箕題丁太史林亭詩曰。高居迥絕紫霄開。別啓林
亭離市闤。城上翠微通遠色。湖頭練影自成廊。鴻苞黃
石誰兼器。碧樹青蘿好覽閑。亦解避喧非避世。誰云心
隱是東山。 飲丁介之園中次韻詩曰。虛堂爽氣人深
秋。徑滿尊前翠欲浮。已辦乾坤開醉眼。卻憐風雨接城
顛。佳時若爲宜人住。高會應能散客愁。潦倒不知更欲
盡。籬花山色任悠悠。 蔡川李達丁家別業詩曰。雲徑
閑三徑。風亭隱一椽。市喧宜覆掌。岩削得如奔。鳳蓋道
朔爽。龍鐘集瑞烟。看君襟欲遠。興在落花先。又同。黃菁
春閑床。栽蕉客待題。迎軒連繡谷。鑿石影娥池。陂尾魚
朝變。風栒鳥夕移。圖書生事就。相過幾人姚。又月。郎次
開蘭室。尋常啓辟疆。菌長石自老。花小屑爲香。甕水翻
新影。閑籠待夕陽。招游輪意氣。取醉得疎狂。 吳非邛。
丁相國園林詩曰。埜荒空鬱廢園晚。誰復亭開文事供。
抗疏歸談前相國。權關休憶小司農。青惟芳艸心遺楓。
翠有浮嵐目可容。簿錄未留殘石凸。幾忘姓氏主何從。

圖淑籍没以郎遂過相國園林廢跡詩曰。支笻冒雨到池頭。廢址殘垣埜徑幽。文杏亭中無剩紙。名園墨蹟向誰搜。

息園

在弔橋西北。鄒先達陳以運課子讀書處。陳錦宸息園春霽詩曰。半郵半郭亦精廬。雨後新晴意自舒。霽靄淡烟籠曉樹。遲遲嫩日長園蔬。閉門靜欲塵氛掃。縱步閒惟宿艸鋤。架上牙籤橫萬軸。優游寧肯負居諸。

自西艸堂

汪漢拓息園遺址易名今亦廢黃岡杜芥有詩今逸

吳非題自西艸堂詩曰。地傍城西問土人。方名義勝豈無因。蓋茅也可通流去。緜蕞何如長坐陳。心憶倅譙周世澤。面臨暘谷帝時春。從茲屋下詩多賦。金石聲聲誦讀新。陳錦宸同汪甥嗣歆讀書自西艸堂詩曰。滄桑意緒已蕭然。拮据依稀憶昔年。三徑乍開人似玉。一編重理坐無氊。溪山別久驚新識。花鳥情親續舊緣。環堵暫棲期共衹。圖南知在自西前。

半畝園

即自西艸堂舊址青陽羅山人隱於醫嘗種花於此園之東開小徑通芙蓉塘山人自題曰離垢處

如刻亭

在弔橋西南今廢

古蹟

宋貢院 今社稷壇是其遺址宋南渡池州固有貢院試士詳梅根集試門記爲市心街之貢院作也按郡志宋紹興初本州設科試于景德寺淳熙戊申提舉周必正刱建貢院于市心街東植八桂題曰八桂書院尚書陳太昌爲記嘉定癸卯知郡李駿移建秀山門外時貢額三歲大比應舉之士餘二千人上春官者六經六人詞賦二人宋季罷試 沈昌題貢院詩凡傳聞南渡急需才八桂湖山次第開從此青錢中萬選雲霄有路列三台 附試門記畧曰宋高宗建炎初駐蹕楊州念士人不能至行在詔諸道提刑轉運司選官即置司州軍引試池州科試當自此始此謂類試亦曰漕試即發解舉人以備省試者也然每疑池州近行都何不共試建康且二千人而取其八人不亦少乎又嘉泰間臨安紹興溫台福婺慶元處池袁潮興化及四川諸州府共增解額一百七十名淳祐間淮南諸州郡歲有兵過命淮東州郡附鎮江秘試淮西州郡附建康試蘄黃光三州安

慶附江州試然後知州郡各行科舉而得入人已多此與今提學類考何異觀紹興初元以呂頤浩爲安撫使時而治池州時而治建康以劉光世爲宣撫使時而治建康時而治池州則池州轉運使或亦司無定治然轉運主財賦而刺史盡民瘼以之典解額又與今布按提調無異咸淳初建康重建貢院於淸溪南以爲大事則池移貢院豈細故哉陳太昌記惜不著於篇夫畫地掄才僻壤之儒得以甄錄固中興良法也自政和後舉人不習詩賦紹興始復高宗以古今治亂多載於史經義登科者類不通史將罷經義專用詞賦以呂頤浩之言而止噫通史者果有益於治亂乎爲詞賦者果盡採史氏之餘文乎神宗朝二程以道學倡於洛四方師之中興後盛於東南科舉之文稍用頤說諫官陳公輔上疏詆頤學乞加禁絕秦檜入相指頤爲專門侍御史汪勃請戒飭攸司凡專門曲學必加黜落中丞曹筠亦請汰用程說者並從之當時伊川子孫盡家池州而京畿京東西河北陝西淮南士人轉徙東南者詔令於寓戶州郡附試其後又試之國子監不知程氏子孫嘗應池州

試否紹興十九年詔自今鄉貢前一歲州軍屬縣長吏籍定合應舉人以次年春縣上之州州下之學覈實引保赴鄉飲酒然後送試院及期投狀謝保者勿受夫先鄉飲酒而後科舉預優老尊賢之典於何札呈村之先豈遂得人而其法宋末猶行殆可笑也池州志建炎後舉進士者所傳不過五十餘人舉於鄉者所傳不十餘人不知盡自池州舉否抑多免解而試者否三歲間舉八人豈落落如是則文獻散湮可知然率多碌碌無奇節所稱赴鄉飲酒諸公僅若是云爾景德寺迄明已改府學八桂書院父老未聞獨市心街到今不易志稱陳太昌必程大昌無疑嘉定有癸酉癸未而無癸卯此志誤也　附宋程珌侖所進士修書門竊觀池陽之爲郡九華之秀秋浦之綠皆東南清淑之所鍾也厥其秀者爲奇偉涵其綠者爲精深珌嘉泰甲子奉　校士是邦多得其雋然凡書往來至今不絕者惟青陽葉君焉今足下不忘舊好惠然肯顧且復以長書貺之若望珌以有言者甚矣足下此意之厚而珌之荒疎不足以當之也雖然竊聞之學者之於道莫先乎務實也以實而求

近則必有所入以實而行道則必有所至鈕驕剪虛啟爲先務古人云德盛而詞謙道高而色下信乎聲色之足以害道也道與德可尊也言與貌則不可盛也出漢以前人皆務實雖專門之學世以爲病然要之人懷實心專於一經白首窮年各有所得晉唐以來習氣漸虛至於近代則又有專事口說無復一毫躬行體察之功者視唐又遠矣此習不除凡讀書爲文應人接物臨政涖事無非驕虛安得事事當其宜物物中其理耶足下氣淳而質茂蓋涵秋浦之精深者其進於道何疑焉若勉之而已直率之罪不知所逃也

湖山樓 當在貢院中今失其處見程珌洺水集記按珌嘉泰甲子嘗校士池州作湖山樓記公署因以文傳

興賢坊 舊志云在製錦里宋在秀山門外以有貢院也今廢按坊遺址當在今社稷壇前

秀山驛 在坡上街元置沈昌詩曰斜日垂楊古道傍西風吹角致郵忙紅塵一騎催星火道此聲悲驛路長即秀山驛故地郎璽詩曰坡上高歌是酒家三台

馬站坡 併峙夕陽斜漁樵爭渡栖雲嶺半入城西半水洲

丘墓

元理問郎禮卿墓 在鴨兒嘴見郡志按人子須知丁水生長壽莊人吳公云兌逢丁水壽同彭子所見池州府西門外杏花邨郎氏祖地係兌龍丁水明景泰成化出郎鑑郎鉉同胞兄弟及姊妹皆百餘歲云云此即吾鼻祖禮卿公墓也相傳爲司馬頭陀所卜吳仰寬安葬處士吳非有郎禮卿戶牒歌及洪武四年給杏花邨郎禮卿安字二佰二號戶牒俱載藝文

明處士郎觀環墓 在鴨兒嘴觀環宣德時人曾孫文學子相附葬墓側

王相鄭恕墓 在釣橋西南同邑明經王大爵嘉靖六年志墓

登仕郎郎思舜墓 在弔橋南燴兒嘴有小篆墓僞郎逢丹乙酉歲左夢庚後詭言父良玉與曾陽甲領兵再下江南沿江棺多被發時家君病卧甚篤心竊慮曾王父曾王母兩壓厝江滸間必不能免悲號徹

晝夜是時先大父同中丞程公世昌屬蠣湖州伯大父自甲申夏五誓隱山中弗獲與聞諸父畏之却步家君孑然一身扶病縋城而下從百牙山伏兩靡合葬於杏花邨是爲夏五月二十六日也棺尚未入壙中忽北兵猋集從池口至弔橋衆俱驚散家君一身撫棺號泣北兵見之問曰今爲何日家君隨答爲今夏五月某日葬兵相謂曰此孝子慈孫也徐給寬慰之語家君撫棺越二日兵入城少定甫募人深葬焉一時知者咸謂至孝足以感異類也此固邨中事當附錄之

郵西

名勝

耀龍山在杜塢亦名杜隝山 明侍郎孫仁杜隝山夕照詩曰木繞山環石磴斜夕陽明處景偏嘉翎光倒雪投林鷺背影浮金入樹鴉日去遠鐘來梵寺風吹寒笛出樵家一從小杜行驂後艸木長含幾倍華 淮南徵士李盤杜隝山懷杜牧之詩曰杜公千載後花鳥曉風清遠韻留山水游人憶姓名 邑人鐳繼杜隝山與孔仲石人初眺別詩曰相慰身存淚各含池清澗伏輿偏耽茅茨漸密安雞犬符節紛紜擁劇驂三輔多年非漢阪兩公前代謝朝簪豔春所至鋪芳艸涯石誰同帶霧探挨仲石翰簡泰華之子人初閣學玉横之子蘭木人皆高尚不仕著書以終

杜隝在郵西四里名勝志曰貴池杜隝以刺史杜牧嘗游故名或曰杜牧遺腹子荀鶴別業在焉 杜荀鶴山

居寄同志詩曰茅齋深僻絕輪蹄門徑緣莎細接溪垂
釣石臺依竹壘待賓茶竈就岩泥風生谷口猿相叫月
照松頭鶴並棲不是無端過時日擬從窗下躡雲梯
按山居當在杜鳴別業但詩中每用仙桂雲梯沾沾仕
進不置似有愧于林泉也　明鐫岐杜鳴詩曰未過樊
川曲今來杜鳴州平崖泛碧花暖水浮紅乳燕嬌開
尾生魚小半籠河山風不異舟楫恨難通　侑山沈吕
朴塢詩曰古塢何年未著名欣從杜姓共崢嶸漫言五
馬恣游豫頻出郊原為省桃　桐城周蔚杜鳴懷古詩
日別業誅茅竹作門幽人風韻自為郵碎聲重影時花
鳥曾到山家壓酒槽　清武進林搏雲杜塢詩曰剌史
遺支遠漁人寄興豪歌聞花岍曲飲縱月山高樂業惟
聞綱浮家即小舫風光常此領不減武陵桃　雲間錢
又選杜鳴詩曰散步郊原早尋僧漫曳筇雙禽鳴雪樹
孤寺響烟鐘路轉溪聲斷山圍嵐氣重梅花落未盡春
色挽行蹤　無錫華黄杜鳴懷古詩曰城西五里杏花
郵郵外青山竹木匀烟火數家皆網戶猿陰一徑到僧
門酒爐時挽游人騎風月還隨刺史輈祇樹清涼幾幣

舊揚州好夢不重溫 濬源李時杜鴨訪詩僧赤霞詩曰蒲鴨烟光疊彩霞江天雲樹影交加自然雅尚尊吾黨定擬風流續杜家水竹香浮三徑艸屛蘇杯泛一甌花醉心詩思無蔬筍更欲重尋吃趙茶 連江陳元鍾杜鴨偶成詩曰梅里如浮水淺淺函山遙溺袴沉宮江干晒網人何在醉臥垂楊尚未醒又曰秋水淵澄清似玉曉山黯淡態如癡上流聞有桃源路試問漁人總未知 按函山在江北杜鴨可望 石埭曹有爲村公陽懷古詩曰小杜風流勝棲遲烟水 邨杏園移酒肆梅浦坐朱門鷗侶應相狎魚腥可當飧卜居余有志茅屋一編樊 郎送杜鴨訪荀鶴別業詩曰極目滄桑感微名爲尋別業到山阿相逢盡是漁樵侶烟雨從容挂綠蓑又杜鴨訪赤霞上人詩曰爲訪詩僧到水涯風高月落望烟霞漁翁釣罷閒相問猶識當年有杜家

杜湖 即杜鴨河湖河而入可通秋浦近人指齊山湖及清溪爲秋浦誤矣 大名令顧咸泰雨後望杜湖懷友詩曰與君分袂冬經夏歷盡山川韻未窮白練一條青潤裏蒼烟萬點碧湖中正從雨後看朝翠更喜河干趁

曉風日月江濆懷楚城何時共醉月池東　瀘溪令陳
其勲杜湖詩曰上下烟雲聚湖光翠欲流波淘梅嶺腳
浪激小磯頭皓月穿松朧和風送客帆遙知當日裏賴
有杜公游自注梅嶺小磯皆地名　雲間錢又選杜湖
舟中詩曰出城臨杜隝雨歇放孤舟一水通秋浦下郎
隔楚洲萍踪隨意去鄉客有心愁相望人烟外斜陽下
戍樓　建德王爾綱池戶阻風換船入杜湖卽事詩曰
爲阻江間浪重牽河上風山遠平野綠水淺遠天紅月
隱疎林內旗翻落照中遙憐同伴者此夜與誰同　邑
人吳非杜湖舟中詩曰出岸風高送客歸一船輕上釣
魚磯菰蒲水泛江通漲石谷搆流賽薄圍沈壘怪吞天
瘴黑溼濛霽後月明微蒿梢不必喧相逐雨岸谿聲夜
已希　郎垣杜湖贈釣者詩曰扁舟隨浪逐長洲消受
春風秋雨多釣得一竿將貫酒蘆花深處好高眠　郎
遂杜湖泛舟詩曰意亦思逃暑用之學泛舟停橈看絕
壁繫棹賦中流楚浪疑飛雪清風似到秋飄飄忘所寄
何事問沉浮

杜塢渡 在杜塢河每年夏秋間有夜行舟 金陵詩人張愬夜泊杜塢傍人訛稱渡河感而有作詩曰不識杜公塢徒爲汗漫游聽肯經旅泊明月滿孤舟貴池處士吳非杜塢夜行船詩曰怒放客舟去相持橫索錢所居爭各岸及夜渺無天湖闊風通直灣多帆亂聽不愁來往詼水路議長年 又杜湖攜兒姪輩舟行抵淮寄趙客十四韻詩曰最喜風帆快安能如此行移山青就日娛浪自號聲打鼓催邪許浮鷗請定盟湖激漁艦润水屋妝爲耕在宋通綱運下唐以浦名鑿江今已塞替縣昔曾更陸陸灣隨曲灘灘逆轉千古牛朔日見埜馬夕陽迎長往看來者遲過別感生藕香消滓盡茶今欽瓶傾紙筆見偏嬾竹林姪莫賡遣無心悶悶伐又木丁丁憶爾離方瞬吟誰合共鳴一船輕到岸勞役許逆程貴池進士章世德同曹集孔夜舟達杜塢詩曰江左才名是勝流何緣邂逅附仙舟一圍山月灘聲急兩岸霜楓樹影稠漁火夜間爭落釁人烟水際却通潚依來小枕容身地茆店雞啼杜塢頭

梅林洲 在杜坞隔岸亦作梅裏洲相傳宋元以來梅花極盛因以名之或曰洲與治東相公墩皆地脉也閩詩人陳元鍾游此擬築寄廬於洲上後寓雀丘有懷舊詩曰曾擬梅林作隱丘賦詩論史共浮游佇聞歸計个方切未識山靈許我不 郎遂約孝受築室梅林詩曰倦游廬只廢垣存故國峰烟不可論此日梅林堪共隱何須極目望家園自注倦游廬在連江孝受祖一齋公著書處也 附雪浪餘閩紀聽梅一則陳孝受隨父宦游池上一夜夢同鄉孝廉林初文過訪因同步梅花樹下特花盛開及別去林留詩爲贈曰常疑人是畫却看畫中人攜手梅花下梅花君後身陳憶少時亦夢梅花盛開有女子絕美倚梅樹手持花枝與陳極相親嫟隔別陳謂女曰卿言此花夢耶醒耶女笑謂陳曰君疑此身人耶鬼耶因指梅索詩爲贈陳于夢中有枝橫雲上下影共月徘徊之句餘不能記猶足成之曰夢爲梅事發梅向夢中開皎潔分明是芳芬仔細猜枝橫雲上下影共月徘徊欲折朧頭寄淒涼隔夜臺蓋補綴夢中語也元鍾字孝受原字孕采福建連江人以文獻世其家

建置

梁昭明廟在郡西三里即郡治西也土人亦稱西廟唐永泰初因秀山遠於郡治復卽文選閣舊地建祠今所宋賜額曰文孝累封英濟忠顯靈佑王明仍稱昭明有坊有重門有殿有寢室有迴廊有鐘鼓樓規制壯麗儼若宮闕自元迄明歷修皆有碑記可考廟後有梁武帝殿廟左偏爲僧居廟祝周氏亦附居其側世掌祠事池人以八月十五日爲昭明誕辰先期十二日知府率寮屬迎神像入祝聖寺十五日躬致祭十八日送還廟所蓋貴池里社無不祀昭明爲土神者或朱甍飛棟或數椽棲神或片石築壇水旱必禱雩饗異常誠福上也唐羅隱宋喻良能汪遠猷曾極黃庭堅俱有詩元鍾世美有碑記詳見藝文 明臨海侯緘重修昭明廟記曰嘉靖辛卯夏四月緘守茲土適奉部院案劄仰承聖天子德諭凡境內神祠載在祀典廟宇傾頹弗稱祀事者咸許動支官錢修理余簡閱會典始知西祠在祀典也廟吏告縮未克相度事事既而夏六月不雨余禱丁

城隍父老請故事兼禱西祠至則重簷峻宇傾頹過半余竊嘆昔時之壯麗而傷後之弗繼且念神在梁爲天下儲君而廟宇不蔽風雨神如有知寧不降厲我池民也耶乃默禱于神曰神能降甘澍以穀我士女余亦能新神宇以安神棲越三日甘雨果沛稿苗回綠父老咸歸德于神余因作而嘆曰神真有功德于民則祀之者與遂捐俸爲諸僚屬倡士民歡傳咸樂趨事或捨木石或助錢米鳩工集材易舊以新不數月而廟宇落成凡爲正殿三間梁武殿三間鐘鼓樓二廡樓二廻廊川堂山門寢室罔不一新丹青金碧熒耀掩映余又作而嘆曰池民其食德知報可以義感者與神如有知寧不久福我池民也耶諸父老羣詣郡請余樹石記其事時余方治裝入覲未果癸巳夏同守任君復以父老之請爲懇緘因贅爲之言曰我聖天子御極圖維化理旣嚴守令之選以牧我民又推西邦餘意以新海内祀典神宇者祈福民也世或藉此浚民膏脂濫崇淫祠以爲游玩之所輸其贏餘歸諸囊槖此則慢神虐民真不容誅于堯舜之世者也余茲舉也上承聖天子明命下順有灶

歡心不動支官庫一錢不數月光復百餘年墜典賁飾
威靈默相也遂從其請爰敘修廟顛末以紀歲月云
明都丞鄭縣施應麟昭明廟詩曰太子生平愛賁池仰
瞻廟貌動遐思法華教闡人知重文選書行世所師因
境昭靈災患息三農藉庇雨暘時功崇報享由來遠歲
歲中秋值誕期　武陵給事胡承順昭明廟詩曰沉沉
一廟維蓬蒿尸祝昭明萬古豪藻采攄來千似拐心思
拈出萬牛毛南朝旗鼓登壇舊　東府圖書擁價高勝蹟
從今應莫朽雖蟲能不媿吾曹　建德王命策題昭明
廟詩曰風物依然古斯人未遠亡覲于池上樂宛在水
中央秋浦饒幽色春宮發異香因知今古事不朽是文
章　貴池歙士劉城昭明廟詩曰來荒闉敗垣高齋猶
自敞伏臘人所祀幽魂有玄賞溪清魚正肥山秀色相
卷攜我七代書心目相游想濠濮未逍遙華林猶偃擦
夜梵時有無又愜禪供養展謁陳此蹤寘霧一樹寬
臨城吳夢虎昭明廟詩曰才高天阻位龍隱蹕巢此六
字王封龍九郎民庇庥美魚池益賁秀木浦增秋無愧
德施宇儲君第一流　清錫山華黃西廟懷古詩曰梁

武英雄氣不加柔門蒲塞滿王家獨留太子扶天監力爲儒林護五車又曰文選樓高星漢颭新亭風景舊河山石城秋水年年碧洗盡南朝金粉玖　崑山王朱上昭明廟詩曰蕭梁事業已無遺剩有高臺江水湄風俗至今秋入月霧旗畫鼓動人思　和州戴本孝游昭明廟詩曰秀山門五里梁殿寄千秋空有臺城已何如文選樓閣霧傳古祀嘉饗尚時修更許殘僧守荒碑記客遊　銅陵佘心傳詩曰統系原相屬下秋位自隆遂當爭立日何以不延年屬意惟秋水棲神近墊湖現身驗夢爪髮可安全　邑人吳非詩曰到來幽徑異屐拜謁昭明知愛溪山勝傳聞父老更高文稱選體肖像想平生天定重興後王孫有至情

寓思亭　在西廟右爲郡守祁司員建今廢明弘治中學博袁孟愷有記見藝文祁公嘗重修昭明廟有碑記

秦公祠　在西廟後右偏今廢肖像尚存秦公諱懋義字愉菴仁和人由巡撫來理池郡百廢具興重修昭明廟及西湘聖母橋池人因祀之今城南翠微閣亦稱秦公隄以志遺愛云

杜翰林祠

擬建宋朱杜陽迴瀾菴僧通粲請建唐翰林杜荀鶴祠呈曰為舉報前賢遺址仰祈采納事竊月憲駕停旌湖上訪杜翰林別業遺蹟一時郵農會息失對僧適行腳蘭溪不獲上呈鄙見有負表彰盛心惶懼無量竊按名勝錄洎郡乘郵志稱治西五里許有荀鶴別業歲久碑碣不存傳聞多或迓考順治間有行僧於潛修菴右闢地種蔬掘得舊磚十餘方上有字痕毀蝕雜辨其彷彿可認者為咸通二字咸通唐懿宗年號也今以年譜証之荀鶴正懿宗時人至昭宗大順元年及第嘗讀唐風集有曰竹門茅屋帶郵居又曰拄杖垂釣是生涯則別業故址其在杜陽何疑且此地臨水背山疎花埜篠不蒔自生或芳艸連阡或半湖噴浪或秋潦而雁宿沙汀或春至而漁爭古渡或山峰晴日波來飄颯雙蛾或梅里和風點入湖天一色地留高士遺蹤景屬詩人本象倘得選勝爲亭署之木主如匡廬之祠白傅九子之祠青蓮為釋為儒千秋掩映荀鶴之靈爽實式憑焉

杜隝莊在杜湖之崊今廢丁昴歸隱處也相國丁紹軾修家乘爲昴作傳曰守備公昴者軾自諸生以至釋褐所親承其謦欬者也公始從先別駕習儒業仰聴惕儒業而氣崊稜嶒不受人覊縶小試不利即去習武未半年旋取武科第四中隆慶甲子丁卯兩解元甲戌會試第三時范狀元屏麓公主試拔公卷第一標其叢首因病劇副考填榜置第三范後大嗔遂以中上缺優之得守備汝寧云公抵汝寧考武生故事太守爲政公以嫺文藝出題閱卷了無遜意遂失太守懽與文官夾不肯少讓曰此戰局也余武臣何得有敗局不可敗則不可讓人咸目攝之不二年罷歸先是公去汝寧先君贈之六字謙慎爲首又語以尊黃石禮葢公公不能用也歸而棲遲杜隝莊上則取魚爲生其取魚即老於漁者弗能及閱三十餘年無徙業家用饒給有諷之起官者不應人以爲智比陶朱云至所好多黃老道家之言時與方外人持螯爛醉或譚棊長嘯或大叫狂言兀坐則擁姬三五共奕共觴足稱自樂者矣每憶公軀頎然其長貌魁梧俊偉聲音洪亮辯博更從横斐亹使公掀屮

臨戎當一面可稱桓桓寶臣使出使異域不難叱咤風雲片言而奪之氣而世棄公公亦棄世竟以漁終悲哉陶朱六畜在既遇之後子牙把釣在未遇之先公遇而不遇竟老於漁恐非公志也往載每侍坐輒虛往實歸聆公之論直令曆大眼孔頓開窮酸習氣一洗今安得起我公九原而再見也公妻白首蕭姬肅雍今沒十數年矣而少者及無出者皆與嫡共守育子及婚可觀公家政矣公開吾邑二百年武科之始繼之者紀柱元憲今爲征西掛印大將軍則吾家甥也論武於邑從吾家甥舅焉

杜鴎艸堂

漁人孫昌宅也昌死妻携遺孤適人所著杜鴎集皆散失並絕命詞亦不傳艸堂今已成墟背

孫昌舍友人過訪艸堂不值詩曰棲遲聊自放築室近湖涯埜岸垂楊柳秋潮沒蓼花舟橫羅雀戶簑掛網魚家忽枉諸君駕于方上釣槎又曰紅蓼湖邨寂高軒過水涯釣魚舟隔浦題鳳筆生花四壁相如舍雙扉納子家閒君惝悵返空自海乘槎　喜西樵見過草堂詩曰性癖烟霞懶近人竹籬茅屋傍漁津到來任客論交舊

把讀高吟命意，折菊未經霜秋正好，身因多病懶生塵，相留共坐斜陽下，江蝌郵醪不計貧。郎光歷過杜鵑艸堂贈孫黃裔詩曰：風月江天一主人，壚頭酒熟每邀賓，交情常帶三分俠，文字從無半點塵，買得琴書棋作侶，種成松竹好爲鄰，相逢喜接蘇門嘯，踏破莓苔莫厭頻。江表訪孫黃裔不值詩曰：杜鵑幽人宅，茅檐近水涯，郵烟渡湖曲，漁網曬蘺花，不見孫登嘯，空尋惠遠家，應知垂釣者，隨意泛仙槎。　郎遂弔杜鵑漁人有序曰：杜鵑漁人孫黃裔之別號也。黃裔原名昌，又名登孫，字嘯嘯，貧而能詩，把釣高吟，亦忘乎貧矣。自交呂黨，因從事舉子業，連不得志，鬱鬱而死。予過湖上弔之詩曰：年年秋老泛漁槎，網挂舟橫意已遐，忽似渡河長不返，無從烟雨辨鱸鰷。　題漁人湖上讀書處詩曰：重臨湖畔問茅廬，人往風微與亦疏，絕命詞成援筆去，那見孩婦拾遺書，遂注其妻尚未他適故云。　吳源出輓杜鵑孫黃裔有序曰：悲夫孫子黃裔，何其不壽而早逝也，豈天之困斯人故如是耶。余素未與孫子交，常於杏郵郎子知其生平大概，其爲人也，好讀書，有出塵之姿，每應童

子試不錄心無稍懈稿誦之暇輒垂綸以自適其韻吟甚富易簀時付之詩僧赤霞者不下數百首惜乎其志未遂終抱憾而死也悲夫詩曰垂綸豈必向人間千馬憑呼爾固窮已負生平空此志時非獨問菊花叢又曰此中樂事竟何如著述湖濱與世疏猶憶閒吟常自適歡迎任客摘園蔬

迴瀾菴 在杜塢瀕湖按郡邑志皆稱潛修菴詩僧適榮嘗居之杜塢釣徒孫昌晚秋同友人過訪迴瀾菴詩曰何處黃花好晴郊開未曾相尋携勝友乘興訪詩僧梵寺多編竹方塘罷採菱一杯貪角勝歸路暮烟凝春日過迴瀾菴晤陶質也詩曰桃花開遍柳依依燕子乘風社後飛梵艸似烟迷水岸山光如黛對柴扉逃禪處士休辭醉招隱詩僧尚未歸相對雲房興不淺高吟長嘯足忘機 西溪胡桂過迴瀾菴贈赤霞上人詩曰春深鶯老路無花同訪招提到水涯解脫有僧如惠遠博綜無客不張華詩成座上工難和酒泛湖頭興更賒一笑虎溪歸路晚不須留意學餐霞 鎦廷瓚遊迴瀾菴即事詩曰此地名傳是杜家斷烟荒艸舊桑麻因穿

竹徑尋僧侶。但聽鐘聲感物華。坐久共沉元亮酒。談深還覓趙州茶。不妨興盡歸來晚。一路江天看落霞。釋通粲會友人過湖上菴詩曰。茅菴臨水竹籬遮。剝啄無聲絕市譁。却有高人來問渡。不妨呼酒坐移花。風園柳絮堆殘雪。門接江潮帶落霞。醉後百篇驚滿座。解酲頻喚煮山茶。　郎遂同友人宿廻瀾菴即事詩曰。秋水浮歸棹。遊人羈上方。高談因借箸。共醉許連牀。月到庭梧靜。風敲檻竹涼。不堪蛩四壁。相對惜韶光。　又廻瀾菴訪詩僧赤霞不值詩曰。踏遍春郊上釣船。爲尋竹院共留連。折蘆知爾乘雲渡。掃碣惟予識寺年。靜對谿山仍擁几。寂無松鶴與棲禪。興來索墨應題遍。同首城西起暮烟。

水神廟　在廻瀾菴前祀楚三閭大夫今廢

河泊所　舊治有三一在杜塢河濱嘉靖間裁革署亦廢烏落洲之楊家塗諸地皆隸此所明初楊仲賢諸氏漁戶之首也誠意伯劉基有送姚伯淵之池陽河泊所詩

古蹟

文選閣 在西廟正寢殿右今遺址尚存順治己亥司李錢黯擬重建貯文選版因海兵犯池未果此古蹟之最著者亟宜修復之唐羅隱宋李廌俱有詩見藝文邑貢士劉廷鑾文選閣記曰文選自周迄梁世歷八朝類兼衆體詩書而後典章備焉不獨修詞之家奉爲軌則然擇之貴有弗精是以蘇子瞻類論其失而儒者詆爲綺靡過矣漢魏以來諸制作可槩謂之繁縟耶詞人訝其不錄蘭亭序篇謬矣過江佳而刪拾幾何述作之旨可盡臆斷耶是書之傳本昭明衆官所撰次茂辭早彤是正者寡選之不足盡斯文也固宜揚州志稱引大業拾遺記曰梁昭明文選樓隋煬帝嘗登眺焉相傳今城內太平橋北旗忠寺乃其址舊名文選巷是也楊用修病榻手吷記集文選人名云昭明太子統聚文士劉孝威庾肩吾徐防江伯操孔敬通惠子悅徐陵王囿孔爍鮑至十人謂之高齋十學士共集文選今襄陽有文選樓池州有文選臺未知何地爲的但十人姓名人多

不知故特著之楊但致疑於襄陽池州固絶不及揚州矣今吾池郭西五里昭明廟須存焉文選臺惟祀石在古老曰梁以降祠墓在秀山唐永泰中始建斯廟及入明朝洪武正統天順弘治嘉靖凡六七修門寢壯麗北諸閣宮貌以沉水香肖之自梁武丁貴嬪簡文元帝蔡妃豫章枝江諸王及諸侍從宮僚釋寶誌傅大士各肖一像別從其寢不同室而受藻蘋不共牢而享粢醴朝廷沿累代故事歲遣內臣秋仲展廟惟虔其神靈雩禜必應又嘗陰召米船救池饑饉以昭明嗜食貴池魚故內臣成祀而回者舟載香鯽貢於上以爲頒內臣好事者自肖飾其形祔侍廟東西側黠者則攙於有司有司久而患之池州縉紳請於上罷遣內臣歲命有司遵故事秋仲祭謁如禮其後八月十二日郡人多戴面具椎肱剌械引頸貫刀幡幢羽葆窮極綺靡號爲七聖二郎其餘城社及一二百里外鄉曲叢祀土木偶莫不輿至稽首昭明廟以迎神是日有司禱祝畢導昭明像夙齋華旗輦御郡景德寺若法駕然十五日是其誕辰景德寺故其外家地也至十八日有司以下送神如前儀惟

罷祀以後香鄉不牛廟門逹寢殿三里許画棟雕楹飛
甍傑宇廻衛長廊深邃重廡齋祀有庖湢有室月牖
赫然翬張鱗次文選閣貯文選鏤版遠近薦馨無虛日
不啻武當九子補陀宋世謂之九郎廟九郎昭明也相
傳昭明作文選於茲廟後小丘其花園地唐石瓶一墟
一宋敕封一元隋書一蘭祀周姓世居祠外其來已久
元守鍾世美碑一碑陰元同知張奉政載祀田甚詳祝
去其籍猶有漫滅可稽者嘉靖後江西巨商私致禱忽
竊神元首以去僧雖補其缺畧然非沉水香廟貌亦自
是頹不復振半歸榛莽闃不特一文選閣朱物藏周祀
帷幕上天啓七年燬焉古老之言如此元以來諸碑碣
皆據衆書南史爲文以昭明未嘗遊池而池有昭明諸
跡如釣臺如香鄉蕩如隱山寺手書額如花園累累顯
著或即梁武未受禪所爲誤以相屬或諸王子勃譽等
之國所經追先飲痛立此遺跡以寓招魂此所謂求其
說而不得者然諸碑碣之言皆如此綜按昭明引納才
學之士聚書東宮史無專指大抵如韋叡任昉徐勉許
懋賀瑒徐摛其人若本傳所述劉孝綽徐勉周捨陸襄

者特就議禮而言徐勉傳所述蕭宏沈約張充王瑩張稷柳憕王暕者特就講孝經而言劉孝綽傳所述殷芸陸倕王筠到洽者特就樂賢堂營記而言惟南史庾肩吾傳肩吾初爲晉安王國常侍府在雍州被命與劉孝威江伯操孔敬通申子悅徐昉徐摛王囿孔爍鮑至等十人鈔撰衆籍號高齋學士王爲皇太子肩吾兼東宮通事舍人晉安王簡文也雍州襄陽也用修昔書每取腹笥將毋以晉安王後爲皇太子訛而稱昭明太子乎昭明最敬者無如何胤最愛者無如劉孝綽所賓禮者諸傳連類而外尚有明山賓庾仲容劉孝儀劉孝陵張纘殷鈞劉勰諸人文選之成未必不相咨定然以昭明之學之筆恒自討論篇籍則撰輯是書亦其餘工昭明生於襄陽自孩提入石頭未嘗復幸襄陽襄陽必無文選樓有之是晉安王事也昭明由襄陽江州至秣陵年三歲立爲太子其後居永福省臨決庶事出宮二十餘年游幸不一而足池州時稱石城邑屬宣城宣城實武帝初封梁國國內郡史或止以畿甸視之如鍾山講解之類畧而不別書且王筠哀册有昔游漳滏賓從無儕

之句劉孝綽集序有晏游西園祖道清洛之句豈區區國學玄圃足盡今華玄嗣之輪哉池州去京邑四百里非襄陽北池州文選臺庸詎無之但後人以之貯錢故則易臺而名閣也亦宜嘉魚人撰不必臨池而釜恐其先石城魚亦有貢貢而被賞遂賚貴池名封不可知昭明以齊中興元年九月生謂八月望誕者既非丁貴嬪祖居襄陽沔北五里郡寓劉惠明廳下父道還初爲歷陽太守後位宣城太守謂其外家在景德寺者亦恍惚之辭而七聖二郎在南宋杭州已見無亦里中秋社適逢其會而牽合之耶九郎之號甚俚陸務觀入蜀來游斯廟已著是稱而不解其故彼元碑擬爲泰山神次者何誕且迂耶石概今已習爲籤筒瑩徹可愛舊云本有二而後失之爐甚巨琢而黝其質之爲陶爲石不能辯唐物奚疑榜碣則姓名燦列祝周姓食祠田而不供春秋之典虛若無人初族姓繇今食指不數屈偶讀米張邪基墨莊漫錄曰池陽郭西英濟王祠祀昭明太子也其祝周氏自唐開成年掌祠事至今其子孫分八家悉爲祝也然後知周祝系始於唐豈非神之繇其辭使歷

代不易居耶陸務觀所記言僧而不言祀爾時祀已不
相關如今日耶昭明自有不磨之性在書傳在月青在
山川民社之間亦奚以封敕爲耶昭明旣來游港則釣
臺有徵陸務觀據僧語云秀山產鯉金鱗朱尾若然鯉
也香鯽湯何稱壽訊之父老土人皆云香鯽也然則記
游一時之筆誠有不足徵信者耶隱山手書元吳師道
有記廟後花園郡志相沿豈盡誣且發耶以爲梁武相
國事傳之昭明理當有之若諸王子兵戈搶攘骨肉多
殘萬萬不暇爲昭明立遺跡夫文選未必不成於池然
安知昭明之不嘗至池耶昭明同母弟簡文者太子別
傳二卷記起居必詳宋如池州趙彥博亦著太子事實
二卷記廟食于池靈響必應吾聞太子所至似通德之
門顯華陰之市當羣賢觴咏記貴池景物必詳備皆伏
不傳縱迂得里人吳彥文選本乃大德九年池州同知
張伯顏所刊余連序曰梁昭明享池祀豈偶然哉如有
所爲者知其有文選也又曰伯都司憲新文選之梓于
燼越十有三載梓蹈災轍張正卿復斯集云然則元以
前池州梓文選貯文選蓋與昭明之祀同沿於梁次矣

無惑乎其文選臺也易臺而名閣不知何年吾因之
福清林古度文選樓詩曰秋浦樓過文選樓隋梁勝跡
在池州細看萬事皆虛往不及昭明姓字留　桐城周
蔚文選樓詩曰熟君文選薄輕衣百尺高樓世所依若
把華林家法用宏詞博學與時違　劉廷鑾九日訪文
選樓故址詩曰梁家帝子到林丘此地猶傳文選樓石
鏤斷幾學士姓銅扉僅見老僧游衣冠故塚山中在廟
食無魚池上秋向道登高能作賦講堂前席邈難儔
晉江陳寶鑰文選閣詩有序曰兩漢不得不六朝也猶
六朝不得不入大家也氣運使然質者豈爲功文者烏
足罪耶雖然綺麗傷意流連傷情繁蕪並陳瑜瑕不掩
而大雅于是乎闕矣登斯閣者得無嘆濫觴之首乎抑
有說焉士必窮愁而後著書若富貴場中人閑愁嘆聲
則曰彼咄咄者何爲乎昭明生帝王家習見華靡宜其
厭淳而喜紛也嗚乎不有昭明曷見昌黎功越大禹而
任等孟軻也詩曰都從字句巧爭奇六代芳華此一時
錦郎成裘需碎後金當躍冶孰陶之風翻蝌蚪明窗入
夜喚蟫魚古壁知摘去樓梯深歲月心精未許旁人知

又曰名山藏實豈藏虛美市都成忠孝餘僞晉未删令伯語劇秦多錄子雲書乾坤一鏡懸孤榻今古雙珠照石渠此日濫觴都散盡總緣繁蕪光丘墟　宛平汪元綬文選閣詩曰青宮弘睿藻開閣對名山萬古文章地諸峰錦繡環簪纓隨昆從風雨失丹顏重建檻楹煥輝聯星斗間　餘杭嚴曾榘憶池陽文選樓送宗鶴問官其地詩曰高樓迥與白雲連名自蕭梁太子傳六代繁華長已矣千秋風雅尚依然幾餘陳跡空江上忽爾懷人落照邊知向池陽官舍近著書安肯讓前賢　江都吳綺前題詩曰西風吹雁度江濱送客還疑遠望真地藉文章傳勝蹟天留臺榭與才人池魚入餌羨香美山鶴聞琴舞態新到日樓頭應有憶不須鄉夢往來頻　秦中王賓前題詩曰文選樓空鎖暮烟郊西明月尚依然大江忽憶池陽好舊跡還因帝子傳數百里中雲影接一千年後墨光連少文此去攀任勝如在邪關古寺邊　石埭曹有爲文選樓懷古詩曰樓高瞻帝子想見戀烟囊宮闕非梁代衣冠冷秀山魚嘉宜易號文選敢重删地勝仍如昔英風定往還

麗景樓 當與文選閣相近見檢討方萇碑記今不存

花園 在文孝廟後相傳爲梁昭明游讌之處今廢 銅陵武進士郎應徵訪文選臺花園諸遺址詩曰臺荒閣廢已多時名自梁傳址尚遺池柔相沿成古蹟我來指授老僧知

獨柱坊 在文孝廟神道前按壁間石刻謂唐永泰三年山人所建至明隆慶六年信官章彪募衆重修云云今池父老相傳爲公輸班化身來建近牌樓已圮惟兩石柱及橫木尚存藤蘿旋繞雲間聽秋予取而圖畫之

雙眼井 在文孝廟前左偏相傳初建廟時湧出大木數株至今父老嘗述其事

宋封康盧二將軍勅碑 在文孝廟左偏藏荆棘中文剝蝕難讀有可辨者碑額康盧將軍敕封六大字楷書中間大書尚書省下一字莫辨爲行州書下方序次加封條法合當從建炎三年併淳熙十四年云云文孝廟供神康太保合崇封二字將軍今擬靈翊將軍盧太尉今擬靈濟將軍爲小楷字方又大書

奉敕賜靈埛靈濟斷文爲行艸

紫石碑 在文孝廟前右偏碑勒昭明麻庇池事其恐日久殿宇頹廢碑露風雨中石光瑩潔紫彩奪目誠異觀也游覽詞人多咏之 明貴池布衣陳常題紫石碑詩曰西廟流鐫石一方欲垂不朽祀蕭梁繡成晶蝸蝸紋赤織就鵝溪繭絹黃藤古花香堪戀蝶春淡艸苗怪芻羊縱教風雨頻催折愈有函關紫氣翔 邵文學郎光祚過西廟覽紫石碑詩曰紫霞一片色蒼蒼隋日裁成繭絹黃風雨漸磨蟲篆蝕薜蘿猶帶墨痕香道傍背淚非關峴石上留題且說梁當日亭臺今盡廢荒烟茫外共凄凉遂拔石樓遺稿此詩未載

宋崇寧褒封敕 宣和二年建德尉張昇摹本刻于西廟治熙中郡守袁說友又取眞蹟龕置神殿側見元吳師道隱山寺碑記

丘墓

明中憲大夫陳鈇墓 在上杜陽耀龍山有坊表今廢按鈇字公錫登正德舒芬榜進士御史仕昭之孫為吾族祖贈參軍銓公之快婿也歷官主政至袁州郡守以養親歸里邑志有傳列之賢哲

周金和尚墓 在西廟前金自少林來居九華東岩值王陽明再登九華金謁之陽明贈之偈云不向少林面壁却來九子看山錫杖打翻龍虎隻履蹋倒巉岩這個潑皮和尚如何留在世間呵呵會得時與你一棒會不得時且放在黑漆桶裏偷閒嘉靖戊子金自九華還羅漢寺一日告衆僧曰千至本不差彌陀是釋迦間我還鄉路日午坐牛車語畢跏趺而逝

桐城汪守川夫婦合墓 在躬兒嶺于孫家于江北而葬在江南崇禎間宮詹方拱乾表之

清詩人孫鏞鏞墓 在杜陽吳非有墓銘曰漁邪詩邪長鏞而呼誰邪人乎天乎吾為之銘名以存